

А.В. Астахина
Научный руководитель – Л.Н.Игонина
ГБПОУ ВО «Муромский педагогический колледж»
г. Муром, ул. К.Маркса, д. 24
E-mail: mpc@mit.ru

Песочная терапия как средство регулирования эмоционального состояния старших дошкольников

Все люди – существа эмоциональные. Каждый день мы испытываем эмоции. Когда мы счастливы, то нам кажется, что все радуются вместе с нами. Когда грустим, то весь окружающий мир окрашивается в унылые тона. Когда чем-то рассержены, то всё вокруг только усиливает наше раздражение.

Эмоции – особый класс психических процессов и состояний, который составляет переживаемые в различной форме отношения человека к предметам и явлениям действительности. Эмоции и чувства – специфическая форма отражения действительности.

В условиях формирования современного общества перед педагогами стоит задача создания адекватных условий воспитания и обучения каждому ребенку. Дети являются особой категорией, в работе с которыми очень важно использовать гибкие формы психотерапевтической работы по формированию эмоциональной сферы. Одной из таких форм является арт-терапия, в которой особо выделяется песочная терапия. Поэтому психологи обращают повышенное внимание на использование арт-терапии и песочной терапии для развития эмоционально-волевой сферы дошкольника.

Вопросами использования арт-терапии и песочной терапии в работе с дошкольниками занимались психологи: Е.О. Смирнова, М.В. Киселева, Е. Каралашвили, О.В. Бережнова, Дора Кальфф, Карл Густав Юнг и другие.

Е. Каралашвили говорила: «Умение ребенка понять и выразить своё настроение является важной задачей, которую решает дошкольный психолог. Выражение собственных эмоций через творческую и продуктивную деятельность развивает фантазию и воображение, способствует снятию психоэмоционального напряжения у детей».

Песочная терапия — один из удивительных методов терапии в контексте арт-терапии представляет собой невербальную форму психотерапии. Это один из способов общения с самим собой и с окружающим миром, уникальный способ снятия внутреннего напряжения, воплощения его на бессознательно-символическом уровне, что позволяет повысить уверенность в себе и открыть новые пути развития.

Дошкольный возраст – это возраст первичной социализации ребёнка. Одним из основополагающих принципов ДО - это Федеральный государственный образовательный стандарт ДО, который определяет «Приобщение детей к социокультурным нормам», что способствует положительному психоэмоциональному развитию личности.

Цель исследования: как использовать песочную терапию для регулирования эмоционального состояния старших дошкольников?

Объект исследования: процесс регулирования эмоционального состояния детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: приемы работы по песочной терапии.

Задачи исследования:

1. Изучить теоретические основы проблемы использования песочной терапии для регулирования эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста в психолого-педагогической литературе.
2. Охарактеризовать эмоциональную сферу детей старшего дошкольного возраста.
3. Подобрать приемы работы по песочной терапии с целью регулирования эмоционального состояния детей старшего дошкольного возраста и апробировать их на педагогической практике.

Методы исследования:

Секция 19. Педагогические технологии в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста

1. теоретические – анализ печатных источников, анализ интернет ресурсов, анализ понятийного аппарата;

2. эмпирические – тестирование.

Приёмы работы по песочной терапии с целью регулирования эмоционального состояния детей старшего дошкольного возраста.

Игры и упражнения «Технология игры в песке. Игры на мосту», автор Н.А.Сакович.

1. Упражнение «Здравствуй, песок!»

2. Упражнение «Необыкновенные следы»

3. Упражнение «Дождик из песка»

4. Упражнение «Песочный ветер»

5. Игра «Прятки»

6. Игра «Строители»

7. Игра «Цветные острова»

8. Игра «Фигуры на песке»

Самостоятельно разработала игры «Мы волшебники» и «Подводный мир».

Литература

1. Киселёва М.В. Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми / М.В. Киселёва. – СПб.: Речь, 2013. – 160 с.

2. Копытин А.И. Теория и практика арт-терапии / А.И. Копытин. – СПб.: Питер, 2012. – 368 с.

3. Лебедева Л.Д. Практика арт-терапии: подходы, диагностика, система занятий / Л.Д. Лебедева. – СПб.: Речь, 2012. – 256 с.

4. Сакович Н.А. Технология игры в песок. Игры на мосту. – СПб.: Речь, 2012. – 94-100 с.

5. Урунтаева Г.А. Психология дошкольного возраста: Учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений / Г.А. Урунтаева. – М.: Академия, 2015. – 336 с.

6. Хвостишкова Т.В. Игры с песком как средство развития мелкой моторики у дошкольников с речевыми нарушениями/Т.В. Хвостишкова – Орёл, 2015. – 207 с.

Д.Д. Вольф
Научный руководитель – А.Н. Галкина
ГБПОУ ВО «Муромский педагогический колледж»
г. Муром, ул. К.Маркса, д. 24
E-mail: mpc@mit.ru

Использование метода проектов в экологическом воспитании дошкольников

Эколого-социальная ситуация сегодняшнего дня выдвигает задачу поиска универсальных средств экологического образования дошкольников. Одним из таких средств может стать метод проектов. Это связано с его эффективностью, а также с общей тенденцией в образовании - переходе от изучения конкретных знаний к методам их получения.

В настоящее время в свете реализации федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования рассматриваемая тема является актуальной, государством поставлена задача подготовки активного, любознательного нового поколения.

В тоже время, анализ научной литературы по проблеме экологического образования дошкольников позволяет выделить следующие противоречия:

- между потребностью в экологическом образовании и недостаточной разработанностью теоретического и технологического аспектов данного вида образования с использованием метода проектов;

- между потребностью в изменении подходов к экологическому образованию дошкольников с использованием метода проектов и готовностью воспитателей использовать их в своей работе.

Таким образом, проблема данного исследования заключается в выявлении возможностей использования метода проектов в экологическом образовании дошкольников.

Соответственно, целью данной работы стало определение способов реализации метода проектов в экологическом образовании детей дошкольного возраста.

Анализ научной литературы по проблеме исследования позволяет сделать выводы о том, что проектную деятельность следует рассматривать как вариант интегрированного метода обучения дошкольников, как поэтапную практическую деятельность по достижению поставленной цели. Особенностью проектной деятельности в дошкольной системе образования является то, что ребенок еще не может самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить замысел. В воспитательно-образовательном процессе ДОУ проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети, их родители и другие члены семьи, педагоги. В процессе работы над проектом они становятся непосредственными участниками образовательного процесса, обогащают свой жизненный опыт, испытывают чувство сопричастности общему делу и удовлетворение от успехов.

Нами был разработан и апробирован в старшей группе детского сада краткосрочный, групповой, исследовательский проект на тему «Азбука снега».

Тема проекта выбрана неслучайно. В процессе проведения наблюдений и бесед с детьми о зимних явлениях природы во время прогулок на участке детского сада, было отмечено, что они с удовольствием играют со снегом и мало что знают о его свойствах. Так родилась идея создания проект «Азбука снега». Участниками проекта стали дети, воспитатели и родители.

Цель проекта: исследование свойств снега, определение его роли в жизни природы и человека.

Задачи проекта:

1. Развивать исследовательские умения детей при овладении методами познания природы.
2. Развивать познавательные и творческие способности в процессе совместной исследовательской деятельности.
3. В ходе совместной творческой деятельности формировать у детей и взрослых позитивное эстетико-этическое отношение к миру природы.
4. Воспитывать чувство самосохранения, умение заботиться о своём здоровье.

Прогнозируемые результаты:

- Обогащенные и систематизированные знания детей о свойствах снега, его роли в природе

Секция 19. Педагогические технологии в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста

и в жизни человека.

- Повышение родительской компетентности по теме проекта.
- Разработанное методическое и дидактическое сопровождение по данному разделу.

Проблемные вопросы: Что это за природное явление – снег? Из чего состоит снег? Как появляются снежинки? Можно ли поймать снежинку? Можем ли мы видеть снежинки? Может ли человек создать снежинку своими руками? Почему снег скрипит под ногами? Как снежное «одеяло» защищает растения от холода? Для чего человеку снег?

Работа над проектом проходила в три этапа. На подготовительном этапе изучалась методическая литература по теме, определялись методы и формы работы, велась подготовка оборудования и материалов. Был составлен перспективный план работы по проекту, проведена диагностика знаний детей о неживой природе.

На практическом этапе реализации проекта «Азбука снега» проводилась работа в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательные области). В области «Познавательное развитие» - серия экспериментов со снегом «Снежная лаборатория», цикл наблюдений за снегом на прогулке «Гуляй, да присматривайся!», НОД по экологическому образованию «Зачем снег зимой?». В области «Речевое развитие» - разучивание стихотворений, подбор примет, загадок о снеге. В области «Физическое развитие» - организация подвижных игр («Кто быстрее », «По следам Снеговика», «Зимние забавы», «На зимней рыбалке»), физкультминутки (серия «Белые физкультминутки»), составление комплексов ОРУ в соответствии с тематикой проекта. В области «Художественно – эстетическое развитие» - слушание музыки («Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик» П.И. Чайковского), продуктивная деятельность (рисование по клеточкам «Снеговик», рассматривание альбома с репродукциями художников- пейзажистов, детский вернисаж «Я нарисую зиму...»), рассматривание альбома с репродукциями художников- пейзажистов, тестопластика «Снежинка», кляксография «Такие удивительные снежинки»). В области «Социально – коммуникативное развитие» - просмотр компьютерной презентации «Снежные опасности», вечер загадок «Снежные загадки». Организовано сотрудничество с родителями по теме проекта - оформлены памятки-рекомендации «Прочтите детям о зиме», папки-передвижки из серии «Осторожно - гололед!». В ходе заключительного этапа осуществилось обобщение результатов и подготовка презентации оформленной в ходе проведения проекта книжки-малышки «Снежная семейка».

Подводя итоги проекта, следует констатировать, что за время углубленного исследования загадок и тайн снега мы с ребятами узнали для себя много новых фактов: снег состоит из множества мелких снежинок, снег защищает растительный покров земли от зимних холодов, снег – это высокие урожаи, снег – это основа зимних дорог и многое-многое другое. Данная тема всегда интересует дошкольников и остается актуальной из года в год. Все это вдохновляют нас на дальнейшие поиски и открытия. Перспективы работы по теме проекта мы видим в следующих направлениях - проверка народных примет, связанных со снегом; установление причин загрязнения снега.

Литература

1. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ. /Авт.-сост.: Л.С.Киселева, Т.А.Данилина, Т.С.Лагода, М.Б.Зуйкова.- 3-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2005.

2. Рыжова Н.А. Проект как современная форма взаимодействия педагога и ребенка.

/Дошкольное образование — развивающее и развивающееся. Новый взгляд на фундамент образовательной системы. Сб. №1 / М-во образования и науки Российской Федерации, Федеральное гос. авт. учреждение «Федеральный ин-т развития образования» (ФГАУ «ФИРО»), ред. журн. «Обруч»; [под ред. Ходаковой Н. П.]. — М.: Обруч, 2014.

<http://pedportal.net/>

<http://doshkolnik.ru/>

А.В. Еремина
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Владимирской области «Муромский педагогический колледж»:
г. Муром, ул. К.Маркса, д.24
e-mail:mpc@mit.ru

Коллекционирование как средство развития познавательных универсальных учебных действий у младших школьников

Одной из задач современной школы является развитие универсальных учебных действий. В узком значении – это «совокупность способов действия учащегося, обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса». [1]

Среди универсальных учебных действий важное место занимают познавательные. Они включают общеучебные, логические универсальные действия, а так же постановку и решение проблемы. Существуют различные средства формирования познавательных универсальных учебных действий. Одно из них коллекционирование.

Коллекционирование (от лат. collectio — собрание, сбор) — деятельность, в основе которой лежит собрание коллекции, то есть систематизированное собрание и изучение каких-либо объектов (как правило, однородных или объединённых общностью темы). [6]

Теоретической базой исследования стали работы: Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, П.Я. Гальперина, Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова, А.Г. Асмолова, Л.Н. Прохоровой.

В практике сложилось противоречие между требованиями Федерального государственного образовательного стандарта к уровню познавательных универсальных учебных действий и недостаточным их развитием у младших школьников.

Проблема исследования: как организовать коллекционирование с целью развития познавательных учебных действий у младших школьников? Ответ на этот вопрос и составляет цель нашего исследования.

Объект исследования: процесс развития познавательных универсальных учебных действий у младших школьников.

Предмет исследования: организация коллекционирования с целью развития познавательных универсальных учебных действий младших школьников.

Задачи исследования:

1. Изучить теоретические основы проблемы развития познавательных универсальных учебных действий у младших школьников в психолого-педагогической литературе.
2. Организовать коллекционирование с целью развития познавательных универсальных учебных действий.
3. Проанализировать полученные результаты.

Методы исследования:

теоретические: анализ печатных источников, анализ понятийного аппарата;

эмпирические: тестирование.

В теоретической части работы рассмотрено понятие универсальных учебных действий, их виды, средства развития. В опытно-практической части были использованы диагностические методики: «Определение количества слов в предложении» С.Н. Карпова, «Тайнопись», «Классификация фигур». [3]

Началась работа с беседы с родителями учащихся. Отмечалась важность коллекционирования для развития умения самостоятельно выбирать и формулировать цель, искать необходимую информацию, структурировать знания, анализировать, выбирать критерии для сравнения, самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера. Подчеркнута значимость поддержки родителями интересов ребенка.

В беседе с учащимися обсудили вопросы, связанные с темой коллекции, с особенностями обращения и хранения ее. Вместе с учениками составили правила коллекционера.

Школьникам было предложено создать свои коллекции и представить материал в классе. Дети подготовили выставки по темам: «Конфетная страна», «Удивительные пуговицы», «Машина времени», «Новогодние открытки». Школьники выступали в роли экскурсоводов,

Секция 19. Педагогические технологии в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста

рассказывали о своих коллекциях, о самых интересных экспонатах, истории их появления. Был подготовлен проект «Моя коллекция». Продуктом стали презентации, альбомы, буклеты. Родители принимали активное участие в проекте.

Результаты итоговой диагностики показали эффективность использования коллекционирования для развития познавательных универсальных учебных действий. Материал исследования будет интересен педагогам, работающим в начальной школе и студентам педагогических колледжей.

Литература

1. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя. Под ред. А.Г. Асмолова, М.: Просвещение, 2010.
2. Прохорова Л.Н., Моделкина, Р.Н., Кулешова Н.П. Воспитываем коллекционеров М.: «5 за знания», 2006.
3. Шаталова О.А. Диагностика уровня сформированности универсальных учебных действий у учащихся начальной школы. М.: «Русское слово - учебник», 2012
4. Коваленко О.А. Коллекционирование как средство развития исследовательских умений младших школьников// Начальная школа 2011, №3 стр. 16-19.
5. Каратаева Н. Детское коллекционирование как средство индивидуализации содержания дошкольного образования// Дошкольное воспитание, № 1, 2016 стр. 54-57

Интернет-ресурсы

6. http://yandex.ru/clck/jsredir?from=yandex.ru%3Bsearch%2F%3Bweb%3B%3B&text=&etext=992.hSilZ-vpjb1EcE8Lyeq4HMxO59jStDCndmxdeG16SII6vXRGESH_PDSM8UwevFlkfDh4YdyAhBXtJ7lQeDagmGXd7uMKA8DILIGQ7C5TY5o.c91996473f5c6d46961c75a19af384b6c4a62838&uuid=&state=PEtFfuTeVD4jaxywoSUvtNIVVIL6S3yQ0eL-KRksnRFetzHgl8sU5u5XKwtZDO6p&data=UINrNmK5WktYeY4cHFySjRXSWhXQzdLY3hSTVNzV2ZCVXgzZzFIWmJXenZzcWVYwFIYWkd2aIRfclJMTkE4ZzljUGZyRVBfNk5DeW82TjQweXg2VFNxTzI2M3poMS1uaFFBbFitTnBTc3M&b64e=2&sign=f6c3a88b90bf07d8c2cdb68b7e146e76&keyno=0&cst=AiuY0DBWFJ5Hyx_fyvalFNqx7EXbXFC3koDOxvwMdJwRb6pq076c6qPZ48mZ7wiyjj3GBJ25Y0_SihHuatbmcGUpyCaz_j3zRqdnEW4VmF9tZXHCO5-axeZLbHFJkLahvlwvjmpM3a_XRmNbzSjgWTRpFa6brNJNyO9OHMaftkiidRlrchTmFuen9FTYpEhF_CowYz5xJIXJ5q2RH7XaGo-8owjicUFu7XtPBXxX8hVDbxDFHKv8alZ4rBm3nzRctjO7gdLKBj-KcNHcbyOxAFv1VBQDE-Yn7e3PLRiyLkvXaYX2x9RTpl984uJVO1Ho6BEWYElmb4h7xSYxSZOEtYDE-Zx87MV_XLUd9CULLiwiK27iz3ylb5YQzIFF3kpdptymAmqzfRqw&ref=orjY4mGPRjk5boDnW0uvlrrd71vZw9kpFeH0YZOuAgyWw1lpGgNLDHhkTih_MsmwSxsPBVfWnAZGfGM-oTmR3udt3Ntdva2LwSighDI8VhUWstmkRnx_s1_mag62_C9qlgK-0Sq1Yk5Ah91a8t5X4wGe41DKg_9CpSM99lhalnsgEjb-P-7mjV5z9xg8NjellmbO7JgXwdl3ZbvquH99xxqhUflj-xXjXQH1mF9S6fDvB0OXeRCSGRU76IPbk4vZRBvAgJXdNNIH6Sz6deilvOywMbjZLgH-q2EC5KXBgwPcClgliiZEAg&l10n=ru&cts=1457858849203&mc=4.669161752476604 Коллекционирование

А.В. Астахина
Научный руководитель – Л.Н.Игонина
ГБПОУ ВО «Муромский педагогический колледж»
г. Муром, ул. К.Маркса, д. 24
E-mail: mpc@mit.ru

Песочная терапия как средство регулирования эмоционального состояния старших дошкольников

Все люди – существа эмоциональные. Каждый день мы испытываем эмоции. Когда мы счастливы, то нам кажется, что все радуются вместе с нами. Когда грустим, то весь окружающий мир окрашивается в унылые тона. Когда чем-то рассержены, то всё вокруг только усиливает наше раздражение.

Эмоции – особый класс психических процессов и состояний, который составляет переживаемые в различной форме отношения человека к предметам и явлениям действительности. Эмоции и чувства – специфическая форма отражения действительности.

В условиях формирования современного общества перед педагогами стоит задача создания адекватных условий воспитания и обучения каждому ребенку. Дети являются особой категорией, в работе с которыми очень важно использовать гибкие формы психотерапевтической работы по формированию эмоциональной сферы. Одной из таких форм является арт-терапия, в которой особо выделяется песочная терапия. Поэтому психологи обращают повышенное внимание на использование арт-терапии и песочной терапии для развития эмоционально-волевой сферы дошкольника.

Вопросами использования арт-терапии и песочной терапии в работе с дошкольниками занимались психологи: Е.О. Смирнова, М.В. Киселева, Е. Каралашвили, О.В. Бережнова, Дора Кальфф, Карл Густав Юнг и другие.

Е. Каралашвили говорила: «Умение ребенка понять и выразить своё настроение является важной задачей, которую решает дошкольный психолог. Выражение собственных эмоций через творческую и продуктивную деятельность развивает фантазию и воображение, способствует снятию психоэмоционального напряжения у детей».

Песочная терапия — один из удивительных методов терапии в контексте арт-терапии представляет собой невербальную форму психотерапии. Это один из способов общения с самим собой и с окружающим миром, уникальный способ снятия внутреннего напряжения, воплощения его на бессознательно-символическом уровне, что позволяет повысить уверенность в себе и открыть новые пути развития.

Дошкольный возраст – это возраст первичной социализации ребёнка. Одним из основополагающих принципов ДО - это Федеральный государственный образовательный стандарт ДО, который определяет «Приобщение детей к социокультурным нормам», что способствует положительному психоэмоциональному развитию личности.

Цель исследования: как использовать песочную терапию для регулирования эмоционального состояния старших дошкольников?

Объект исследования: процесс регулирования эмоционального состояния детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: приемы работы по песочной терапии.

Задачи исследования:

1. Изучить теоретические основы проблемы использования песочной терапии для регулирования эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста в психолого-педагогической литературе.
2. Охарактеризовать эмоциональную сферу детей старшего дошкольного возраста.
3. Подобрать приемы работы по песочной терапии с целью регулирования эмоционального состояния детей старшего дошкольного возраста и апробировать их на педагогической практике.

Методы исследования:

Секция 19. Педагогические технологии в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста

1. теоретические – анализ печатных источников, анализ интернет ресурсов, анализ понятийного аппарата;

2. эмпирические – тестирование.

Приёмы работы по песочной терапии с целью регулирования эмоционального состояния детей старшего дошкольного возраста.

Игры и упражнения «Технология игры в песке. Игры на мосту», автор Н.А.Сакович.

1. Упражнение «Здравствуй, песок!»

2. Упражнение «Необыкновенные следы»

3. Упражнение «Дождик из песка»

4. Упражнение «Песочный ветер»

5. Игра «Прятки»

6. Игра «Строители»

7. Игра «Цветные острова»

8. Игра «Фигуры на песке»

Самостоятельно разработала игры «Мы волшебники» и «Подводный мир».

Литература

1. Киселёва М.В. Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми / М.В. Киселёва. – СПб.: Речь, 2013. – 160 с.

2. Копытин А.И. Теория и практика арт-терапии / А.И. Копытин. – СПб.: Питер, 2012. – 368 с.

3. Лебедева Л.Д. Практика арт-терапии: подходы, диагностика, система занятий / Л.Д. Лебедева. – СПб.: Речь, 2012. – 256 с.

4. Сакович Н.А. Технология игры в песок. Игры на мосту. – СПб.: Речь, 2012. – 94-100 с.

5. Урунтаева Г.А. Психология дошкольного возраста: Учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений / Г.А. Урунтаева. – М.: Академия, 2015. – 336 с.

6. Хвостышкова Т.В. Игры с песком как средство развития мелкой моторики у дошкольников с речевыми нарушениями/Т.В. Хвостышкова – Орёл, 2015. – 207 с.

Д.Д. Вольф
Научный руководитель – А.Н. Галкина
ГБПОУ ВО «Муромский педагогический колледж»
г. Муром, ул. К.Маркса, д. 24
E-mail: mpc@mit.ru

Использование метода проектов в экологическом воспитании дошкольников

Эколого-социальная ситуация сегодняшнего дня выдвигает задачу поиска универсальных средств экологического образования дошкольников. Одним из таких средств может стать метод проектов. Это связано с его эффективностью, а также с общей тенденцией в образовании - переходе от изучения конкретных знаний к методам их получения.

В настоящее время в свете реализации федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования рассматриваемая тема является актуальной, государством поставлена задача подготовки активного, любознательного нового поколения.

В тоже время, анализ научной литературы по проблеме экологического образования дошкольников позволяет выделить следующие противоречия:

- между потребностью в экологическом образовании и недостаточной разработанностью теоретического и технологического аспектов данного вида образования с использованием метода проектов;

- между потребностью в изменении подходов к экологическому образованию дошкольников с использованием метода проектов и готовностью воспитателей использовать их в своей работе.

Таким образом, проблема данного исследования заключается в выявлении возможностей использования метода проектов в экологическом образовании дошкольников.

Соответственно, целью данной работы стало определение способов реализации метода проектов в экологическом образовании детей дошкольного возраста.

Анализ научной литературы по проблеме исследования позволяет сделать выводы о том, что проектную деятельность следует рассматривать как вариант интегрированного метода обучения дошкольников, как поэтапную практическую деятельность по достижению поставленной цели. Особенностью проектной деятельности в дошкольной системе образования является то, что ребенок еще не может самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить замысел. В воспитательно-образовательном процессе ДОУ проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети, их родители и другие члены семьи, педагоги. В процессе работы над проектом они становятся непосредственными участниками образовательного процесса, обогащают свой жизненный опыт, испытывают чувство сопричастности общему делу и удовлетворение от успехов.

Нами был разработан и апробирован в старшей группе детского сада краткосрочный, групповой, исследовательский проект на тему «Азбука снега».

Тема проекта выбрана неслучайно. В процессе проведения наблюдений и бесед с детьми о зимних явлениях природы во время прогулок на участке детского сада, было отмечено, что они с удовольствием играют со снегом и мало что знают о его свойствах. Так родилась идея создания проект «Азбука снега». Участниками проекта стали дети, воспитатели и родители.

Цель проекта: исследование свойств снега, определение его роли в жизни природы и человека.

Задачи проекта:

1. Развивать исследовательские умения детей при овладении методами познания природы.
2. Развивать познавательные и творческие способности в процессе совместной исследовательской деятельности.
3. В ходе совместной творческой деятельности формировать у детей и взрослых позитивное эстетико-этическое отношение к миру природы.
4. Воспитывать чувство самосохранения, умение заботиться о своём здоровье.

Прогнозируемые результаты:

- Обогащенные и систематизированные знания детей о свойствах снега, его роли в природе

Секция 19. Педагогические технологии в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста

и в жизни человека.

- Повышение родительской компетентности по теме проекта.
- Разработанное методическое и дидактическое сопровождение по данному разделу.

Проблемные вопросы: Что это за природное явление – снег? Из чего состоит снег? Как появляются снежинки? Можно ли поймать снежинку? Можем ли мы видеть снежинки? Может ли человек создать снежинку своими руками? Почему снег скрипит под ногами? Как снежное «одеяло» защищает растения от холода? Для чего человеку снег?

Работа над проектом проходила в три этапа. На подготовительном этапе изучалась методическая литература по теме, определялись методы и формы работы, велась подготовка оборудования и материалов. Был составлен перспективный план работы по проекту, проведена диагностика знаний детей о неживой природе.

На практическом этапе реализации проекта «Азбука снега» проводилась работа в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательные области). В области «Познавательное развитие» - серия экспериментов со снегом «Снежная лаборатория», цикл наблюдений за снегом на прогулке «Гуляй, да присматривайся!», НОД по экологическому образованию «Зачем снег зимой?». В области «Речевое развитие» - разучивание стихотворений, подбор примет, загадок о снеге. В области «Физическое развитие» - организация подвижных игр («Кто быстрее », «По следам Снеговика», «Зимние забавы», «На зимней рыбалке»), физкультминутки (серия «Белые физкультминутки»), составление комплексов ОРУ в соответствии с тематикой проекта. В области «Художественно – эстетическое развитие» - слушание музыки («Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик» П.И. Чайковского), продуктивная деятельность (рисование по клеточкам «Снеговик», рассматривание альбома с репродукциями художников- пейзажистов, детский вернисаж «Я нарисую зиму...»), рассматривание альбома с репродукциями художников- пейзажистов, тестопластика «Снежинка», кляксография «Такие удивительные снежинки»). В области «Социально – коммуникативное развитие» - просмотр компьютерной презентации «Снежные опасности», вечер загадок «Снежные загадки». Организовано сотрудничество с родителями по теме проекта - оформлены памятки-рекомендации «Прочтите детям о зиме», папки-передвижки из серии «Осторожно - гололед!». В ходе заключительного этапа осуществилось обобщение результатов и подготовка презентации оформленной в ходе проведения проекта книжки-малышки «Снежная семейка».

Подводя итоги проекта, следует констатировать, что за время углубленного исследования загадок и тайн снега мы с ребятами узнали для себя много новых фактов: снег состоит из множества мелких снежинок, снег защищает растительный покров земли от зимних холодов, снег – это высокие урожаи, снег – это основа зимних дорог и многое-многое другое. Данная тема всегда интересует дошкольников и остается актуальной из года в год. Все это вдохновляют нас на дальнейшие поиски и открытия. Перспективы работы по теме проекта мы видим в следующих направлениях - проверка народных примет, связанных со снегом; установление причин загрязнения снега.

Литература

1. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ. /Авт.-сост.: Л.С.Киселева, Т.А.Данилина, Т.С.Лагода, М.Б.Зуйкова.- 3-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2005.

2. Рыжова Н.А. Проект как современная форма взаимодействия педагога и ребенка.

/Дошкольное образование — развивающее и развивающееся. Новый взгляд на фундамент образовательной системы. Сб. №1 / М-во образования и науки Российской Федерации, Федеральное гос. авт. учреждение «Федеральный ин-т развития образования» (ФГАУ «ФИРО»), ред. журн. «Обруч»; [под ред. Ходаковой Н. П.]. — М.: Обруч, 2014.

<http://pedportal.net/>

<http://doshkolnik.ru/>

А.В. Еремина
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Владимирской области «Муромский педагогический колледж»:
г. Муром, ул. К.Маркса, д.24
e-mail:mpc@mit.ru

Коллекционирование как средство развития познавательных универсальных учебных действий у младших школьников

Одной из задач современной школы является развитие универсальных учебных действий. В узком значении – это «совокупность способов действия учащегося, обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса». [1]

Среди универсальных учебных действий важное место занимают познавательные. Они включают общеучебные, логические универсальные действия, а так же постановку и решение проблемы. Существуют различные средства формирования познавательных универсальных учебных действий. Одно из них коллекционирование.

Коллекционирование (от лат. collectio — собирание, сбор) — деятельность, в основе которой лежит собирание коллекции, то есть систематизированное собирание и изучение каких-либо объектов (как правило, однородных или объединённых общностью темы). [6]

Теоретической базой исследования стали работы: Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, П.Я. Гальперина, Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова, А.Г. Асмолова, Л.Н. Прохоровой.

В практике сложилось противоречие между требованиями Федерального государственного образовательного стандарта к уровню познавательных универсальных учебных действий и недостаточным их развитием у младших школьников.

Проблема исследования: как организовать коллекционирование с целью развития познавательных учебных действий у младших школьников? Ответ на этот вопрос и составляет цель нашего исследования.

Объект исследования: процесс развития познавательных универсальных учебных действий у младших школьников.

Предмет исследования: организация коллекционирования с целью развития познавательных универсальных учебных действий младших школьников.

Задачи исследования:

1. Изучить теоретические основы проблемы развития познавательных универсальных учебных действий у младших школьников в психолого-педагогической литературе.
2. Организовать коллекционирование с целью развития познавательных универсальных учебных действий.
3. Проанализировать полученные результаты.

Методы исследования:

теоретические: анализ печатных источников, анализ понятийного аппарата;

эмпирические: тестирование.

В теоретической части работы рассмотрено понятие универсальных учебных действий, их виды, средства развития. В опытно-практической части были использованы диагностические методики: «Определение количества слов в предложении» С.Н. Карпова, «Тайнопись», «Классификация фигур». [3]

Началась работа с беседы с родителями учащихся. Отмечалась важность коллекционирования для развития умения самостоятельно выбирать и формулировать цель, искать необходимую информацию, структурировать знания, анализировать, выбирать критерии для сравнения, самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера. Подчеркнута значимость поддержки родителями интересов ребенка.

В беседе с учащимися обсудили вопросы, связанные с темой коллекции, с особенностями обращения и хранения ее. Вместе с учениками составили правила коллекционера.

Школьникам было предложено создать свои коллекции и представить материал в классе. Дети подготовили выставки по темам: «Конфетная страна», «Удивительные пуговицы», «Машина времени», «Новогодние открытки». Школьники выступали в роли экскурсоводов,

Секция 19. Педагогические технологии в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста

рассказывали о своих коллекциях, о самых интересных экспонатах, истории их появления. Был подготовлен проект «Моя коллекция». Продуктом стали презентации, альбомы, буклеты. Родители принимали активное участие в проекте.

Результаты итоговой диагностики показали эффективность использования коллекционирования для развития познавательных универсальных учебных действий. Материал исследования будет интересен педагогам, работающим в начальной школе и студентам педагогических колледжей.

Литература

1. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя. Под ред. А.Г. Асмолова, М.: Просвещение, 2010.
2. Прохорова Л.Н., Моделкина, Р.Н., Кулешова Н.П. Воспитываем коллекционеров М.: «5 за знания», 2006.
3. Шаталова О.А. Диагностика уровня сформированности универсальных учебных действий у учащихся начальной школы. М.: «Русское слово - учебник», 2012
4. Коваленко О.А. Коллекционирование как средство развития исследовательских умений младших школьников// Начальная школа 2011, №3 стр. 16-19.
5. Каратаева Н. Детское коллекционирование как средство индивидуализации содержания дошкольного образования// Дошкольное воспитание, № 1, 2016 стр. 54-57

Интернет-ресурсы

6. http://yandex.ru/clck/jsredir?from=yandex.ru%3Bsearch%2F%3Bweb%3B%3B&text=&etext=992.hSilZ-vpjb1EcE8Lyeq4HMxO59jStDCndmxdeG16SII6vXRGESH_PDSM8UwevFlkfDh4YdyAhBXtJ7lQeDagmGXd7uMKA8DILIGQ7C5TY5o.c91996473f5c6d46961c75a19af384b6c4a62838&uuid=&state=PEtFfuTeVD4jaxywoSUvtNIVVIL6S3yQ0eL-KRksnRFetzHgl8sU5u5XKwtZDO6p&data=UINrNmK5WktYeY4cHFySjRXSWhXQzdLY3hSTVNzV2ZCVXgzZzFIWmJXenZzcWVYwFIYwkd2aIRfclJMTkE4ZzljUGZyRVBfNk5DeW82TjQweXg2VFNxTzI2M3poMS1uaFFBbFitTnBTc3M&b64e=2&sign=f6c3a88b90bf07d8c2cdb68b7e146e76&keyno=0&cst=AiuY0DBWFJ5Hyx_fyvalFNqx7EXbXFC3koDOxvwMdJwRb6pq076c6qPZ48mZ7wiyjj3GBJ25Y0_SihHuatbmcGUpyCaz_j3zRqdnEW4VmF9tZXHCO5-axeZLbHFJkLahvlwvjmpM3a_XRmNbzSjgWTRpFa6brNJNyO9OHMaftkiidRlrchTmFuen9FTYpEhF_CowYz5xJIXJ5q2RH7XaGo-8owjicUFu7XtPBXxX8hVDbxDFHKv8alZ4rBm3nzRctjO7gdLKBj-KcNHcbyOxAFv1VBQDE-Yn7e3PLRiyLkvXaYX2x9RTpl984uJVO1Ho6BEWYElmb4h7xSYxSZOEtYDE-Zx87MV_XLUd9CULLiwiK27iz3ylb5YQzIFF3kpdptymAmqzfRqw&ref=orjY4mGPRjk5boDnW0uvlrrd71vZw9kpFeH0YZOuAgyWw1lpGgNLDHhkTih_MsmwSxsPBVfWnAZGfGM-oTmR3udt3Ntdva2LwSighDI8VhUWstmkRnx_s1_mag62_C9qlgK-0Sq1Yk5Ah91a8t5X4wGe41DKg_9CpSM99lhalnsgEjb-P-7mjV5z9xg8NjellmbO7JgXwdl3ZbvquH99xxqhUflj-xXjXQH1mF9S6fDvB0OXeRCSGRU76IPbk4vZRBvAgJXdNNIH6Sz6deilvOywMbjZLgH-q2EC5KXBgwPcClgliiZEAg&l10n=ru&cts=1457858849203&mc=4.669161752476604 Коллекционирование

Е.А. Ключина
Научный руководитель - к.п.н., доцент Т.Г. Пронюшкина
Муромский институт (филиал) Владимирского государственного университета
Владимирская обл., г. Муром, ул. Орловская, д.23
E-mail: elena_klyushina94@mail.ru

Танцевальная деятельность как психологический метод коррекции эмоциональных нарушений в младшем школьном возрасте

Младший школьный возраст является этапом становления насыщенной эмоциональной жизни. Выход из эмоционального равновесия порождает эмоциональные расстройства, которые вызывают отклонения в личностном развитии ребенка, нарушение у него коммуникативных навыков, являются фактором предболезненных состояний.

На основе анализа психологической литературы [2], [3], [5] можно выделить основные группы эмоциональных нарушений:

- расстройства настроения (страхи, тревожность, депрессия, апатия, эйфория);
- нарушения психомоторики;
- расстройства поведения (агрессия, гиперактивность).

Факторы возникновения эмоциональных нарушений могут быть:

- Врожденные (тип нервной системы, физические особенности ребенка).
- Социальные (неблагоприятный опыт коммуникации ребенка со сверстниками, взрослыми и семьей).

Коррекция эмоциональных нарушений направлена на обеспечение эмоционального комфорта у детей, возрастание их инициативности, ликвидацию реакций, вызванных эмоциональными нарушениями. Задача коррекционной работы – создание наиболее благоприятной окружающей среды для ребёнка.

Эффективным психологическим методом коррекции эмоциональных нарушений у детей является танцевальная деятельность. Она уникальна тем, что дает потенциал для выхода чувств, которые не могут быть выражены словесно.

Исследование особенностей проявления у детей эмоциональных нарушений было проведено на базе Детского юношеского центра в г. Кулебаки. В нем приняли участие 25 воспитанников от 8 до 12 лет. Цель исследования: выявить наличие и преобладающие виды эмоциональных нарушений у воспитанников, провести с ними курс коррекционных занятий с использованием танцевальных методик, проверить эффективность проведенной работы.

В диагностическом исследовании были использованы Цветовой тест Люшера, методика «Моё место на дереве» и проективная методика «Кактус». Обобщив результаты по всем трем методикам, у 7 детей отмечена тревожность, у 3- повышенная возбудимость и агрессивность, у 1- депрессия.

Для психокоррекции эмоциональных нарушений у детей была предложена организация групповой танцевальной деятельности.

Её задачами являлись: создание психолого-педагогических условий для преодоления стрессовых ситуаций, тревожности, страхов, неуверенности, низкой самооценки у детей.

Танцевальная деятельность осуществлялась в групповой форме в течение одного месяца, проводилась организаторами досуга, и состояла из четырех этапов:

- разминки (перед каждым занятием);
- постановки танцев четырех направленностей: народный, бальный, классический и массовый танец;
- репетиций;
- выступления перед родителями в ДЮЦ.

При отборе ребят по разным направлениям танцев учитывались принципы добровольности, индивидуального подхода, учета творческих способностей и навыков, учета психологических особенностей и типа темперамента. Дети, даже без особых умений в области танца, смогли реализовать себя в массовом танце, который сплотил дружный коллектив. В

Секция 19. Педагогические технологии в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста

результате все воспитанники, включая детей с тревожностью, агрессивностью и депрессией, были привлечены к танцевальной деятельности.

Выступление перед малочисленной и близкой для ребенка публикой позволило раскрыться в большей степени, побороть страх, продемонстрировать свои успехи.

Вторичная диагностика была проведена после отчетного концерта с использованием теста Люшера и опросника САН. Она показала высокую результативность проделанной работы. По шкале депрессии количество детей свелось к нулю, по шкале тревожности сократилось с 7 до 2 детей, по агрессивности с 3 до 1 ребенка. Если вначале в группе из 25 человек у нас было 44% детей с эмоциональными нарушениями, то после проделанной работы это число сократилось до 12%. То есть эффективность коррекции составила 32%.

Тем самым можно прийти к заключению, что танцевальная деятельность оказывает положительное воздействие на эмоциональную сферу младших школьников: снижает уровень тревожности, борется с депрессией и подавленностью, дает выход чувствам и негативным эмоциям, способствует раскрепощению, успокаивает нервную систему, развивает креативность, навыки общения, коллективной сплоченности, повышает эмпатию, улучшает общий фон настроения. Танцевальная деятельность может применяться в условиях дополнительного образования, в дошкольных кружках, на уроках ритмики в общеобразовательных школах, а также в работе психолога в контексте танцевальной терапии.

Литература

1. Дитмар Зайфферт: Педагогика и психология танца. Заметки хореографа. Учеб. Пособие. СПб.: Лань, 2015. – 128 с.
2. Ильин Е. П. Эмоции и чувства. 2-е изд. — СПб.: Питер, 2013. — 783 с.: ил.— (Серия «Мастера психологии»).
3. Костерина, Н. В. Психология индивидуальности (эмоции): Текст лекций / Н. В. Костерина. – Ярославль, 1999. – 220 с.
4. Психология балета: психология танцевальной деятельности: учеб. пособие / Соковикова, Н. В. - Новосибирск: Новосибирский ИД, 2012. – 329 с.
5. Социальные отношения и эмоциональный мир ребенка. М: Илекса, Ставрополь: Сервисшкола, 2011. – 186 с.

Е.А. Ключина
Научный руководитель - к.п.н., доцент Т.Г. Пронюшкина
Муромский институт (филиал) Владимирского государственного университета
Владимирская обл., г. Муром, ул. Орловская, д.23
E-mail: elena_klyushina94@mail.ru

Психологические методы коррекции проблемы повышенной тревожности у детей младшего школьного возраста на танцевальных занятиях

Чувство тревоги заложено глубоко генетически, оно приводит организм в состояние, обеспечивающее адаптацию во время опасности. Однако когда долгое волнение возникает беспричинно, оно может вызвать проблемы, если в нужный момент не исправить ситуацию. В условиях 21 века процент тревожных детей, которые неуверенны в себе, беспокойны, эмоционально неустойчивы, продолжает расти. Повышенная тревожность отрицательно сказывается на здоровье, учебной деятельности, на уровне благополучия детей на всех этапах взросления.

Тревожность – это особое психическое состояние, в котором присутствуют мысли и чувства беспокойства, страха сделать что-то не так, не соответствовать нормам общества и быть лишним среди сверстников. Тревожность развивается к 7-8 годам, если большое количество страхов из раннего детства остались неразрешимыми.

Высокий показатель тревожности увеличивает риск нарушить креативное мышление у ребенка, может возникнуть страх перед чем-то новым и непонятным. У детей младшего школьного возраста не возникает постоянных проблем с тревожностью, и она не является постоянной характеристикой психики. В этот период она поддается действенной коррекции с помощью различных психолого-педагогических программ и мероприятий.

Обрести спокойствие, уверенность в себе, снять напряжение дает возможность танцевальная деятельность. Она же позволяет выразить свои чувства тревоги в танце, после чего детям легче говорить о них, исчезают барьеры между собой и другими.

Для проверки гипотезы о том, что танцевальная деятельность положительно влияет на снижение тревожности, было проведено сравнительное исследование. Эмпирической базой стала МБОУ СОШ №1 г. Кулебаки. Была проведена диагностика уровня тревожности учащихся 2 «а» класса и группы танцевального кружка при школе. С помощью теста В.Амена, М.Дорки, Р.Тэмбла был определен индекс тревожности. Среди 22 учеников 2 «а» класса на основе опроса интересов, были отобраны 10 человек, не занимающихся творческой деятельностью, из них 4 – показали высокий уровень тревожности (55-71%), всего 1 ученик – низкий (14%), и 5 – средний уровень тревожности (20-50%). Таким образом, выявлены 4 эмоционально тревожных детей. У них отмечены: низкая самооценка, неуверенность в себе, сложности в межличностных отношениях.

Далее было проведено тестирование среди детей, посещающих танцевальный кружок. Из 15 респондентов низкий уровень тревожности отмечен у 8, средний уровень – у 7, высокий уровень тревожности в данной группе полностью отсутствовал.

Если сравнивать данные исследования, то можно сделать вывод, что танцы, как вид психологического метода коррекции является действенным и эффективным. В первом случае, из учащихся 2 «а» класса были выявлены дети с высоким уровнем тревожности, которым требуется помощь психолога (4 из 10 учеников), когда во втором, из детей, которые занимаются танцами, подверженных тревожности нет (0 из 15 детей).

Таким образом, танцы, как вид деятельности, положительно влияет на эмоциональное состояние ребенка. Танцевальная деятельность помогает детям не думать о тревогах, сохранять повышенный настрой и избавиться от ненужных волнений. Танцы можно использовать как специальный вид терапии для детей младшего школьного возраста для поддержания их положительного эмоционального состояния.

Умение педагога-психолога создать благоприятную комфортную атмосферу на занятиях, помочь детям раскрыть себя и их творческую личность, является также условием снижения повышенной тревожности детей. Часто тревожные дети отказываются от деятельности,

Секция 19. Педагогические технологии в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста

вызывающей у них затруднения, остро реагируют на свои неудачи, связанные с ней. Поэтому необходимо постоянно повышать их самооценку через похвалу и поощрение даже за несущественные успехи.

Литература

1. Дитмар З.: Педагогика и психология танца. Заметки хореографа. Учеб. Пособие. – СПб.: Лань, 2015. – 128 с.
2. Изард К. Э. Психология эмоций. Серия: Мастера психологии. – СПб.: Питер, 2009. – 464 с.
3. Мухина В.С. Детская психология. – М.: Просвещение, 2012. – 272 с.
4. Щербатых Ю.В., Ивлева Е.И. Психофизиологические и клинические аспекты страха, тревоги и фобий. – Воронеж, 2002. – 282 с.

М.Ю. Кочеткова

Научный руководитель-доцент, к.п.н. Т.Г. Пронюшкина

Муромский институт (филиал) Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых

Владимирская обл., г.Муром, ул.Орловская 23

oid@mivlgu.ru

Рисование песком как средство гармонизации эмоционально - личностного развития детей - сирот младшего школьного возраста.

В настоящее время всё чаще приходится убеждаться, что дети, находящиеся в школе – интернате, по своему психическому развитию отличаются от детей, которые живут в семье. Проблема заключается в том, что дети - сироты больше всего испытывают трудности в эмоционально - личностной сфере. Воспитанники закрыты, неуверенные в себе, имеют заниженную самооценку, также у них возникают трудности в межличностных отношениях, наблюдается неприспособленность к самостоятельной жизни, высокий уровень тревожности. Некоторые дети испытывают дефицит в общении, имеют ограниченный круг интересов, проявляют высокую агрессию, вспыльчивы, взгляд на мир у таких детей совершенно особый.

Для того, чтобы преодолеть эти проблемы, нужна плодотворная работа специалистов, необходим комплекс методик, который помог бы детям - сиротам освободиться от негативных эмоций.

В Новодмитриевской школе - интернат для детей - сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, успешно реализуется целый ряд социальных программ, проектов, методик, направленных на создание комфортных условий для формирования и развития личности выпускника в различных направлениях. С каждым годом всё чаще стали внедряться новые формы и методы коррекции эмоционально - личностного развития детей - сирот. Одним из самых эффективных в работе с такими детьми является метод песочной терапии. Актуальность данной методики крайне высока на сегодняшний день и является мощным инструментом в борьбе с недугами.

Песочная терапия – это метод, который помогает раскрепоститься, выразить свои чувства, помочь каждому ребёнку преодолеть страх, агрессию, ненависть и другие эмоциональные переживания. Главным принципом работы в песочной терапии является создание свободного и защищённого пространства, в котором каждый ребёнок может выразить и исследовать свой внутренний мир. [1]

Этот метод непосредственно служит инструментом гармонизации детей и повышает качество их жизни, а также позволяет избавиться от проблем эмоционального характера. Рисуя песком у детей – сирот высвобождается внутренняя энергия, появляется вдохновение, налаживается контакт между сверстниками. Ребёнок может сам ощутить себя автором не только своего произведения, но и автором своей жизни.

Для реализации метода при Новодмитриевском доме - интернат была сформирована группа из небольшого количества человек. В ходе работы специалисты проводили коррекцию эмоционально - личностных проблем у детей - сирот посредством песочной терапии. Детям был предоставлен стол со стеклянной столешницей и подсветкой, сухой мелкий песок, кисточки. Перед началом занятия специалист предлагает ознакомиться со всеми материалами, далее ему предлагаются задания различной степени сложности. Ребята охотно приступают к занятию, проявляют себя активно, у них повышается стремление к взаимодействию с другими детьми, наблюдается уровень сплочённости между детьми.

В результате проделанной работы было выявлено, что применение этой технологии в работе с детьми - сиротами показало, что уровень агрессии снижается, дети чувствуют себя нужными, возникает интерес к творчеству, самосовершенствованию. Рисование песком поможет детям – сиротам преодолеть конфликты и достичь внутренней гармонии, снизить эмоциональную напряжённость, развить социальные и коммуникативные навыки поведения, воображение, фантазию, формировать адекватную самооценку, воспитать эмпатию и толерантность. Каждый из воспитанников смог преодолеть все психологические и социальные невзгоды, затрудняющие их личностное и эмоциональное состояние.

Секция 19. Педагогические технологии в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста

Таким образом, педагогу - психологу в работе с детьми – сиротами необходимо чётко продумывать разнообразные методы, формы занятий и методику их проведения. Надо понимать, что детям – сиротам, как никому другому, нужна помощь, пережить стрессы, травмы и различные неудачи. Для этого ежедневно требуется обучать необходимым навыкам социальной коммуникации и предотвращать барьеры, мешающие нормальному психологическому развитию детей. А для того, чтобы работа была более плодотворной, должна быть осуществлена помощь комплексно, совместно с психологами, психотерапевтами, медиками, социальными работниками и другими специалистами.

Литература:

1. Большебротская Э.Э. Песочная терапия. – Петропавловск, 2010г – 74с

А.М. Кривцова
Научный руководитель – Т.И. Иванцова
ГБПОУ ВО «Муромский педагогический колледж»
г. Муром, ул. Карла Маркса д.24
e-mail: mpc@mit.ru

Формирование основ информационной безопасности младших школьников посредством внеурочной деятельности

Вырастает новое поколение пользователей интернета, чувствующих себя естественно и непринужденно не только в Рунете, но и в глобальной сети в целом. В то же время новые возможности привели и к появлению новых рисков. Преследования, грубость, шантаж, мошенничество, негативный контент — вот неполный перечень тех угроз, с которыми сталкиваются юные пользователи. Таким образом, выявлено противоречие между необходимостью формирования основ информационной безопасности младших школьников и отсутствием системного подхода к созданию безопасной информационной среды в образовательных учреждениях.

Возникает проблема: какие формы работы внеурочной деятельности способствуют формированию информационной безопасности младших школьников. Ответ на данный вопрос и составил цель нашего исследования.

Объект исследования: формирование основ информационной безопасности младших школьников.

Предмет исследования: формы и методы внеурочной деятельности, способствующие формированию основ информационной безопасности младших школьников.

Теоретическая база: Е.С.Полат, Г.Д.Солдатов, Е.Ю.Зотова, А.И.Чекалина, О.Гостимская, В.Ф.Безмальный, В.И.Громов, Д.В.Григорьев, П.В.Степанов, И.В.Дубровина, А.О.Ерофеева и др.

Информационная безопасность в системе образования — составное понятие, включающее технические, этические и правовые аспекты. Преподавание информационной безопасности в системе образования развивается в двух направлениях:

- собственно компьютерная безопасность – развитие у учащихся навыков культурного поведения в сети, использования лицензированных продуктов, познаний в области антивирусного и антиспамового программного обеспечения.

- медиаобразование, т. е. изучение специфического языка различных средств массовой информации: телевидения, радио, прессы, Интернета, чтобы уметь правильно и критически работать с информацией.

Информационная безопасность детей – это состояние защищенности детей, при котором отсутствует риск, связанный с причинением информацией, в том числе распространяемой в сети Интернет, вреда их здоровью, физическому, психическому, духовному и нравственному развитию [4].

В практику общеобразовательных учреждений введены ИКТ - технологии, которые предполагают «системный подход к обучению и воспитанию, построенный на стремлении педагога не нанести ущерб здоровью учащихся». Однако формированию основ информационной безопасности уделяется недостаточно внимания.

Базой практики для опытно-практической работы являлась одна из школ о.Муром.

В процессе опытно-практической работы были проведены внеклассные мероприятия: акция «3D –безопасность», театрализация сказки «о золотых правилах безопасности в Интернете», урок медиабезопасности и др. Дети проявили интерес к таким явлениям, как киберугрозы, он-лайн угрозы, были активны и равнодушны к данной проблеме.

Итоговая диагностика показала, что в процессе участия во внеклассных мероприятиях у младших школьников изменилось отношение к посещению развлекательных сайтов, игровых порталов, были сформированы основы информационной безопасности. Дети стали внимательнее относиться к интернет-ссылкам, рекламе, научились отбирать необходимую учебную информацию.

Литература:

Секция 19. Педагогические технологии в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста

1. Асмолов А.Г. Российская школа и новые информационные технологии: взгляд в будущее десятилетие/ А.Г.Асмолов, А.Л.Семёнов, А.Ю.Уваров – М., 2010.
2. Безмалый В.Ф. Обеспечение безопасности детей при работе в Интернет // <http://www.ifap.ru/library/book331.pdf>
3. Громов В.И. Компьютерная безопасность. Энциклопедия безопасности// <http://www.opasno.net/rd419.html>
4. Смагулова Ш. Информационная безопасность детей: проблемы и пути решения: Аналитический отчет. Пособие для педагогов, психологов, родителей и всех заинтересованных сторон/ Ш. Смагулова, Н. Байтугелова, Т. Наурызбаев. - Астана, 2010. – с.119.
5. Солдатова Г.В. Пойманные одной сетью: социально-психологическое исследование представлений детей и взрослых об интернете / Г.В. Солдатова, Е.Ю.Зотова, А.И.Чекалина, О.С.Гостимская — М., 2011. — с.176.

А.А. Мухина
Научный руководитель – Н.В.Никольская,
ГБПОУ ВО «Муромский педагогический колледж»
г. Муром, ул. К.Маркса, д. 24
[E-mail: mpc@mit.ru](mailto:mpc@mit.ru)

Совершенствование туристических навыков посредством специальных упражнений у школьников

Мы заинтересовались данной темой, потому что многолетние регулярные занятия туристическими походами оказывают положительное влияние на физическое развитие, подготовленность, функциональное состояние многих физиологических систем.

Различные виды туристических походов по-разному влияют на отдельные системы. На увеличение силы мышц верхнего плечевого пояса эффективнее влияют лыжные походы, мышц спины – пешие. Туристические походы подготовительно-оздоровительной направленности уже широко используются многими школами для расширения и углубления знаний учащихся в формировании их мировоззрения.

Изучением влияния туризма на детский организм занимались многие методисты, педагоги, психологи Бубо Х., Кузьмин Н., Рукодельников Б., Титова В.В. и другие. Они установили улучшение функционального состояния кардиораспираторной системы, проявляющиеся в увеличении ударного объема крови, в увеличении мощности вдоха, в улучшении силовых показателей, в выносливости школьников под влияние даже одноразовых многодневных туристических походов.

Для современной, развивающейся школы очень актуальны педагогические исследования, связанные с оздоровительными воздействиями на школьников средств физической культуры и спорта, в том числе и новых не традиционных видов спорта. К одним из таких можно отнести занятия туристическими походами. В исследовании оздоровительной направленности туристических походов, как средств оздоровления школьника важное значение имеют: совершенствование методики стимулирования естественного созревания функций организма; психики у детей, формирования правильной осанки; повышение ОФП.

Занятия туризмом вырабатывают у человека ряд очень ценных качеств. Турист умеет правильно ходить, развести огонь, сварить кашу, правильно ориентироваться и не заблудиться в лесу, быстро починить одежду.

В туристических походах школьников оживают и получают совершенно новое звучание многие знания, полученные на уроках географии, биологии, математики, астрономии, которые подчас усваиваются формально и остаются обременяющим память балластом, негодным ни к какому употреблению. Но туризм – это не только средство физического и прикладного воспитания. Велика роль туризма в нравственном и духовном воспитании походе турист учится преодолевать препятствия, готовить пищу, рубить дрова, ставить палатку. Педагог учит этому своим личным примером. Во время похода перед педагогом открываются такие стороны характера воспитанников, которые, невозможно познать в условиях обычной школьной жизни. Туристская группа-это не класс. Походная жизнь сближает туристов, они лучше узнают друг друга. Часто туристский коллектив, эффективно воздействует на нарушителей дисциплины. Изучая, данный вопрос мы столкнулись с такими явлениями: не у всех детей подросткового возраста сформированы туристические навыки, которые пригодились бы в туристических походах, а педагоги не всегда уделяют достаточного внимания формированию туристических навыков у детей. Таким образом, сложилось противоречие между разработанными методическими рекомендациями, теоретическим материалом по вопросу туризма у школьников его практическим применением на занятиях по туризму учителями физической культуры. Исходя из выделенного противоречия, можно сформулировать следующую проблему:

Какие специальные упражнения будут способствовать совершенствованию туристических навыков у детей среднего школьного возраста.

Ответ на этот вопрос и составил цель нашего исследования.

Объект исследования: Процесс совершенствования туристических навыков.

Предмет исследования: Серия специальных упражнений.

Секция 19. Педагогические технологии в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста

Задачи:

1. Изучить теоретические основы проблемы, развития туристических навыков у детей среднего школьного возраста посредством специальных упражнений.

1. Теоретические (анализ печатных источников, анализ понятийного аппарата)

2. Подобрать и апробировать серию специальных упражнений для совершенствования туристических навыков.

Методы исследования:

2. Эмпирические (тестирование)

Литература

1. Актуальные вопросы туристской деятельности: сб. метод. материалов. – СПб.: Недра, 2006.

2. Бардин К.В. Азбука туризма. М. Просвещение, 2012.

3. Богатов А.П., Бойко Т.В., Зубрева М.В. Туристические формальности: учеб. Пособие для студ. высш. учеб. Заведений. – 2 – е изд., испр.- М.: Академия, 2006.

4. Биржаков М.Б. Введение в туризм. – 8-е изд., перераб. и доп. – СПб.: Невский фонд, 2006.

5. Ганопольский В.И., Безносиков Е.Я., Булатов В.Г. Туризм и спортивное ориентирование. Учебник для ин-тов и техникумов физической культуры. М.: ФиС, 2001. - 163с.

6. Воскресенский В.Ю. Международный туризм. – М.: Юнити, 2006.

Русаков Д.А.

Муромский институт (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
602264, Муром, Владимирская область, ул. Орловская, д.23
E-mail: hassium108@yandex.ru

Роль конфликта в формировании внутригрупповых отношений между детьми старшего дошкольного возраста

Актуальность проблемы данной темы в том, что на современном этапе социальная, экономическая ситуация диктует углубление негативных тенденций в развитии личности дошкольника. Особую важность в детском поведении вызывают повышенная тревожность, не обусловленная жестокость, агрессивность и конфликтность. Поэтому в дошкольном возрасте закладываются основы представления о конфликте и конфликтной ситуации, характер которых во многом определяет поведение дошкольника в обществе.

Изучение детских конфликтов представляется на сегодняшний день особенно важным, прежде всего потому, что отсутствие практического опыта в отношениях ребёнка с другими детьми может выступать в качестве серьезной проблемы для дальнейшего межличностного развития и препятствовать полному развитию отношений с окружающими людьми, а также собственному мировосприятию.

Проблема конфликтности детей обуславливается тем, что с одной стороны, сегодня на муниципальном уровне интенсивно развивается система дошкольного образования это обусловлено объективными потребностями в адекватном общественном развитии образовательной системы, с другой стороны, нововведения, реализуемые в МДОУ, не соответствуют актуальным потребностям и возможностям данного развития, а также не удовлетворяют интересам и потребностям педагогов, родителей и детей. Не способность достижения устойчивых и высоких показателей развития приводит к конфликтному поведению между детьми старшего дошкольного возраста, что негативно сказывается на личностном развитии детей.

Самыми значимыми мотивами, побуждающие детей старшего дошкольного возраста к конфликтному поведению являются: неумение дружно играть с детьми, несформированность культуры общения; отсутствие навыка согласованности действия в игре; недостаточное количество игрушек и др. предметов; несогласие подчиняться требованиям сверстников или правилам игры; отсутствие бережного отношения к результатам деятельности других детей; недостаток навыка сдерживания своих желаний или потребностей; недостаточная реализация условий в группе для пользования общими предметами; временная замена воспитателя в группе на другого.

Следовательно опыт начальных отношений со сверстниками является тем основанием, на котором строится дальнейшее межличностное развитие личности ребёнка. От стиля общения, от положения среди других детей зависит, насколько ребенок будет себя чувствовать спокойным и в какой мере он принимает нормы отношений со сверстниками. Этот первый опыт во многом определяет отношение дошкольника к себе, к другим, и к миру в целом, и не всегда он бывает положительным. У многих детей старшего дошкольного возраста формируется и закрепляется негативное отношение к окружающим детям, которое может иметь весьма печальные последствия в дальнейшей жизни ребенка. В общении детей старшего дошкольного возраста весьма быстро складываются отношения, в которых появляются дружественные и отвергаемые связи между дошкольниками.

Таким образом, подводя выше сказанное можно выделить, что детский коллектив в МДОУ оказывает значительное воздействие на развитие межличностных отношений дошкольников. Так как именно в условиях общения в группе сверстников ребенку необходимо применять на практике нормы и ценности поведения по отношению к другим дошкольникам, а также правильно приспособлять эти нормы к конкретным ситуациям. Сплочение коллектива

Секция 19. Педагогические технологии в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста

происходит только в процессе общения детей между собой, и только в такой тенденции возникают и совершенствуются коллективные связи детей старшего дошкольного возраста.

Литература

1. Межличностные конфликты в дошкольном возрасте. / Под ред. А.П. Шумилин – М.: МГУ, 2006 – 121с. Антонова, О. Т. Особенности общения старших дошкольников со сверстниками. //Дошкольное воспитание. - 2005. - №10 - 110 с.
2. Солдатова В.С. Нарушения отношений со сверстниками у дошкольников. Игровые методы диагностики и коррекции. – М.: Академия, 2001 –170 с.
3. Зедгенидзе В. Я. Предупреждение и разрешение конфликтов у дошкольников. М: Просвещение, 2006 – 340 с.

Ушакова И.В.

Кандидат педагогических наук, доцент О.Е. Фомина
*Муромский институт (филиал) федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего профессионального образования
«Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и
Николая Григорьевича Столетовых»*
602264, Владимирская область, г.Муром, ул. Орловская, д.23
ms.irina3108@mail.ru

Федеральные образовательные стандарты нового поколения: формирования навыков проектной деятельности в начальной школе

Пятнадцатилетний опыт педагогической деятельности учителем технологии в МОУ «Копнинская НОШ», Селивановского района Владимирской области, показал, что начальная школа играет исключительно важную роль в общей системе образования. Это то звено, которое должно обеспечить целостное развитие личности ребенка, его социализацию, становление элементарной культуры деятельности и поведения, формирование интеллекта и общей культуры. Определить современные требования к начальной школе, обеспечить качество начального образования - основная задача федеральных государственных образовательных стандартов (далее ФГОС) второго поколения [2].

В соответствии с приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 года № 373 (зарегистрирован Минюстом России от 22 декабря 2009 года № 15785) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» новый ФГОС начального общего образования вводится в действие с 1 января 2010 года [1].

Новый государственный образовательный стандарт начального общего образования разработан в Российской академии образования коллективом российских педагогов-учёных под руководством Кондакова А.М., д.п.н., члена корреспондента РАО, с привлечением опыта работы учреждений образования 14 регионов РФ.

Актуальность умения учиться для современного человека подчеркивается практически во всех документах, касающихся реформирования системы образования. ФГОС нового поколения требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа, методы проектно-исследовательской деятельности определены как одно из условий реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Таким образом, одной из главных целей современного образования видится развитие личности ребёнка на основе развития компетенций.

Одним из вариантов в решении проблемы может стать обращение к уроку технологии как к проекту развития умений учиться.

В решении этих проблем ведущая роль отводится учителю. Необходимо пересмотреть свою работу, освоить новые методы обучения современного младшего школьника, по-новому взглянуть на само построение урока, форму его проведения.

Как известно, усвоение любого материала трудно дается школьникам, если они выступают в роли пассивных слушателей. Наоборот, при самостоятельной работе учащиеся с большим интересом и меньшими сложностями осваивают этот же материал.

Следовательно, задача учителя – постараться построить изучение учебного материала на уроках так, чтобы большая часть его была освоена школьниками самостоятельно.

В настоящее время школа является важнейшим фактором развития личности, она должна превратиться в действенный перспективный фактор развития общества, систему образования и школу необходимо постоянно развивать.

С 1 сентября 2011-2012 учебного года начальные 1-4 классы МОУ «Копнинская начальная общеобразовательная школа» Селивановского района Владимирской области начали работу по новому образовательному стандарту второго поколения, который ориентирует образование на новое качество, соответствующее современным запросам личности, общества и образования.

В соответствии с Законом РФ «Об образовании» федеральный государственный

Секция 19. Педагогические технологии в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста

образовательный стандарт начального общего образования представляет собой совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ начального общего образования образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию.

Реализация современных требований требует от учителя особого профессионализма: кроме функции координатора, организатора, помощника, консультанта, он должен овладеть командной, совместной, коллективной формой работы; быть союзником психолога, социального педагога и пр.

Выполнение данных функций определяет и выбор педагогом приоритетных образовательных технологий - проектного, исследовательского, рефлексивного обучения, информационно-коммуникативных технологий. Указанные технологии не только решают задачи освоения содержания предмета, но и способствуют становлению компетентностей обучающихся: информационной, социальной, личностной, коммуникативной, что в полной мере соответствует задачам развития современного образования в условиях новой социально-образовательной ситуации.

Формируя навыки научно-исследовательской и проектной деятельности учителю следует выстраивать свою работу с детьми от однопредметных проектов к межпредметным, от личных проектов к групповым и общеклассным.

Привлекая к этой работе родителей важно, чтобы они не брали на себя выполнение части работы детей над проектами, иначе губится сама идея метода проектов. А вот помощь советом, информацией, проявление заинтересованности со стороны родителей – важный фактор поддержки мотивации и обеспечения самостоятельности школьников при выполнении ими проектной деятельности. С этой целью можно проводить специальные собрания-лекции, на которых разъяснять родителям суть метода проектов и его значимость для развития личности детей; рассказать об основных этапах проектной деятельности и формах возможного участия родителей в ней. Можно выпустить «Памятки для родителей, чьи дети выполняют проект».

Таким образом, можно сделать вывод, что от умения учителя правильно организовать урок и грамотно выбрать ту или иную форму проведения занятия зависит во многом эффективность учебного процесса.

Выше перечисленные формы проведения уроков дают возможность не только поднять интерес учащихся к изучаемому предмету, но и развивать их творческую самостоятельность, обучать работе с различными источниками знаний.

Научить – учиться – лозунг стандартов II поколения. Функция школы – корректирующая. Учитель – направляющая сила для ребенка.

Развитие школы осуществляется посредством инноваций.

Под инновационной деятельностью понимается деятельность по разработке, поиску, освоению и использованию новшеств, нововведений.

Из инновационных направлений выделяем урок технологии. Уже с 1 класса на своих уроках мы учим детей ставить цель, составлять план ее достижения, осуществлять поиск решения, рефлексировать результаты своей деятельности, осуществлять самоконтроль и давать самостоятельную оценку своей работе на уроке.

Важной частью основной образовательной программы начального общего образования является Программа формирования универсальных учебных действий (далее УУД). Суть универсальных учебных действий заключается в умении учиться, т.е. способности субъекта к саморазвитию и совершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта. Таким образом, рассматриваем УУД как обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно действовать при получении образования. УУД носят надпредметный характер, обеспечивают целостность общекультурного, познавательного развития и саморазвития личности, лежат в основе организации и регуляции деятельности обучающегося независимо от её специально-предметного содержания, обеспечивают усвоение учебного содержания и формирование психологических способностей обучающихся.

Важным элементом формирования универсальных учебных действий является ориентировка младших школьников не только в информационно-коммуникативных технологиях. Например, важно уже в начальной школе младшим школьникам заложить мысль, что компьютер не может быть инструментом решения всех задач.

Секция 19. Педагогические технологии в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста

Поэтому, разрабатывая систему заданий к уроку технологии, делаем акцент не на узнавание и называние пространственных фигур, а на умения его самостоятельности в учебно-познавательной деятельности.

В целях формирования нового умения младших школьников мы используем на уроке знакомство с технологией пришивания пуговиц, начиная пришивание пуговицы с двумя отверстиями. Первый акцент делается на педагогический эффект от включения учащихся в «добывание знаний» и их логическое применение.

Таким образом, перед учителем ставятся задачи: 1) актуализировать знания детей о видах пуговиц; 2) познакомить с технологией пришивания пуговиц; 3) научить младших школьников пришивать пуговицы с двумя сквозными отверстиями, подбирая нитки; 4) воспитывать аккуратность в работе, внимательность; 5) прививать эстетический вкус; 6) воспитывать в детях чувство товарищества, взаимовыручки, взаимопомощи.

Безусловная ценность такого урока заключается в том, что он способствует повышению самооценки ученика, максимальному раскрытию индивидуальных возможностей каждого ребенка, развитию мотивации дальнейшего творческого роста.

Поэтому крайне важно пояснить ребенку, что знакомство с технологией пришивания пуговиц это не только практические навыки. Здесь важен сам процесс участия в учебной деятельности или творческой работе, а не его результат.

На уроках технологии мы нацеливаем детей не столько на усвоения конкретных знаний, сколько на работу с информацией, чтобы портрет ученика начальной школы мог выглядеть инициативным; искренним, доброжелательно настроенным к миру, к людям; умеющему использовать свои знания и умения в реальных жизненных ситуациях; желающему активно высказывать свою точку зрения, аргументировать ее; любознательному, умеющему организовывать свои дела, решая различные проблемы; умеющему результативно мыслить, добывать информацию и работать с ней; умеющему оценивать свои и чужие поступки, занимать свою позицию; умеющему общаться с разными людьми, договариваться с ними, делая что-то сообща.

Таким образом, овладение универсальными учебными действиями дает учащимся возможность успешно усваивать новые знания, ориентироваться в различных областях познания, порождает мотивацию к учению.

В заключении хочу сказать, что многое зависит от желания и характера педагога. Конечно, переход на новый стандарт процесс сложный, трудоемкий.

При выполнении каждого нового проекта (задуманного самим ребенком, группой, классом, самостоятельно или при участии учителя) мы решаем несколько интересных, полезных и связанных с реальной жизнью задач. От ребенка требуется умение координировать свои усилия с усилиями других. Чтобы добиться успеха, ему приходится добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу.

Список использованных источников

1. ФЗ «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373» №1241 от 26.11.2010 г.
2. Пункт 1 статьи 7 Закона Российской Федерации «Об образовании» (Ведомости Съезда народных депутатов Российской Федерации и Верховного Совета Российской Федерации, 1992, № 30, ст. 1797; Собрание законодательства Российской Федерации, 1996, № 3, ст. 150; 2007, № 49, ст. 6070)

Ю.Р. Чернышова
Научный руководитель – Н.А.Кормашова,
ГБПОУ ВО «Муромский педагогический колледж»
г. Муром, ул. К.Маркса, д. 24
E-mail: mpc@mit.ru

Взаимодействие с семьей средствами ИКТ как условие профилактики дорожно-транспортного травматизма детей старшего дошкольного возраста

Все мы живем в обществе, где необходимо соблюдать определенные нормы и правила поведения в дорожно-транспортной обстановке. Зачастую виновниками дорожно-транспортных происшествий (далее ДТП) являются дети, которые играют вблизи дорог, переходят улицу в неположенных местах, неправильно входят в транспортные средства и выходят из них. Однако дети дошкольного возраста – это особая категория пешеходов и пассажиров, которые копируют поведение взрослых, к сожалению не всегда идеальное. Задача педагогов и родителей - воспитать из сегодняшних дошкольников грамотных и дисциплинированных участников дорожного движения. А для этого родители должны сами обладать необходимыми знаниями. Учитывая тот фактор, что суть понятия профилактика ДТП сводится к повышению знания и поведенческого компонента у ребенка в конкретной ситуации, педагогам дошкольных образовательных организаций (далее ДОО) необходимо находится в тесном сотрудничестве с родителями воспитанников.

В соответствии с законом Российской Федерации «Об образовании» одной из основных задач, стоящих перед ДОО, является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка» [3, с.5].

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) одним из основных принципов выступает «сотрудничество Организации с семьями воспитанников» [3, с.23].

На сегодняшний день меняются взгляды на взаимодействие с семьями: ДОО должна сделать всё, чтобы поддержать собственные действия родителей в воспитании и развитии детей. Но учитывая тот фактор, что родители в силу своей занятости не всегда могут оперативно изучить представленную для них информацию, педагогу целесообразно использовать в работе новые современные возможности. Посредством использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ) родители оперативно смогут получить информацию и занимать не пассивную, а активную позицию.

Цель нашего исследования: теоретическое обоснование возможности использования ИКТ при взаимодействии с семьей в вопросе профилактики дорожно-транспортного травматизма детей дошкольного возраста и ее практическое подтверждение.

На основе изучения и анализа педагогической, психологической и методической литературы нами были выявлены эффективные формы взаимодействия с семьями воспитанников.

Учитывая, что в дошкольных образовательных организациях контингент семей достаточно разнообразный, поэтому и взаимодействие с семьями должно строиться дифференцировано.

Нами было подобран и создан материал для взаимодействия с семьями воспитанников и размещен в методическом кабинете группы, методического кабинета ДОО и на специально созданном сайте.

Анализ результатов до и после проводимой нами работы наглядно свидетельствует об эффективности разработанного нами комплекса методов и приемов. Родители воспитанников активнее стали внедряться в педагогический процесс.

Данный вопрос актуален для студентов и востребован педагогами дошкольных образовательных организаций.

Литература

Секция 19. Педагогические технологии в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста

1. Вашкевич А.В., Толочко Е.И и др. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма в образовательных учреждениях: Учебно-методическое пособие// СПб., 2013.-95 с.
2. Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения, СПб.: Питер, 2015г. — 464 с.
3. Нормативная база современного дошкольного образования: Закон об образовании, ФГОС ДО, порядок организации образовательной деятельности. - М.: Просвещение, 2014. - 112 с.

В.А. Шагина
Научный руководитель – Н.А. Кормашова,
ГБПОУ ВО «Муромский педагогический колледж»
г. Муром, ул. К.Маркса, д. 24
E-mail: mpc@mit.ru

«Повышение информационно-коммуникационной компетентности воспитателя средствами создания блога»

За последние годы произошло коренное изменение роли и места персональных компьютеров и информационных технологий в жизни образования. Педагог, умело и эффективно владеющий технологиями и информацией, имеет другой, новый стиль мышления, принципиально иначе подходит к оценке возникающих проблем, организации своей деятельности.

Согласно профессиональному стандарту «Педагог» утв. Приказом Минтруда России от 18.10.2013 № 544н, отмечается владение педагогом ИКТ - компетентностью. [10, С. 36]

Президент Российской Федерации В.В. Путин поставил перед каждым учреждением задачу: иметь собственное электронное представительство в Интернете, с другой стороны – не каждый педагог имеет достаточно навыков информационно-коммуникационных технологий, не так много тех, кто прошёл соответствующую подготовку, знает технические возможности компьютера.

Поэтому внедрение ИКТ в систему дошкольного образования становится возможным при повышении профессиональной информационной культуры самих педагогов. Каждый педагог строит свой индивидуальный маршрут к развитию информационной компетентности: освоение работы с текстовыми редакторами, электронной почтой, браузерами, мультимедийным оборудованием; участие в сетевых проектах, создание своего сайта, блога.

Термин «информационная компетентность» относится к основным терминам образовательных стандартов второго поколения и определяется как «интегративное качество личности, являющееся результатом отражения процессов отбора, усвоения, переработки, трансформации и генерирования информации в особый тип предметно-специфических знаний, позволяющее вырабатывать, принимать, прогнозировать и реализовывать оптимальные решения в различных сферах деятельности». [7, С. 45]

Теоретической базой проводимого исследования послужили работы посвященные сущности ИКТ - компетентности. Можно назвать таких авторов, как Т. В. Волосовец, Н. Е. Веракса, Т.С. Комарова, К. Ю. Белая и др.

Цель нашего исследования: повышение ИКТ - компетентности воспитателя средствами создания блога.

На основе изучения и анализа педагогической, психологической и методической литературы нами были выявлены подходы к работе по вопросу повышение ИКТ компетентности воспитателей.

Учитывая, что в дошкольных образовательных организациях работают педагоги имеющий разный уровень владения ИКТ, поэтому и планируемая нами работа проводилась в разных форматах (использование мастер-класса, индивидуальная работа, самостоятельная работа воспитателей на площадке “Каждому педагогу по блогу” в сети).

Анализ результатов до и после проводимой нами работы наглядно свидетельствует об эффективности разработанного нами комплекса методов и приемов. Педагоги улучшили свои результаты. Таким образом, мы можем утверждать, что создание блога повышает информационно-коммуникационную компетентность воспитателя.

Данный вопрос актуален для студентов и востребован педагогами дошкольных образовательных организаций.

Литература

1. Кулаева А.В., Хохлова Л.А. ИКТ-компетентность – требование профессионального стандарта педагога// Справочник старшего воспитателя, №10.-М.:2010-с.56

Секция 19. Педагогические технологии в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста

2. Профессиональный стандарт. Педагог. – М: УЦ Перспектива, 2014. - 24с.
3. Ларионова Г. Б. Новые должностные инструкции сотрудников ДОО. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128 с.
4. Калинина Т.В. Управление ДОО. «Новые информационные технологии в дошкольном детстве». М, Сфера, 2008.-115 с.