

Варфоломеева Е.А.

Научный руководитель: кпн, доцент Е.А. Панкратова

*Муромский институт (филиал) ФГБОУ ВО «Владимирского государственного университета им. Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»*  
602264, г. Муром, Владимирская обл., ул. Орловская, д. 23

### **Применение игровых методов обучения при формировании иноязычных лексическо-грамматических навыков на раннем этапе**

Актуальность данного вопроса состоит в том, что одной из главных тенденций современной методики обучения иностранному языку является поиск таких методов обучения, которые наиболее полно соответствовали бы поставленным целям. Учителям иностранных языков и других предметов приходится искать такие методы, которые будут содействовать повышению интереса у учащихся, сделают урок наиболее действенным в организации учебного процесса.

Цель работы состоит в том, чтобы теоретически обосновать и доказать позитивное влияние применения игровых технологий на уроках иностранного языка на формирование лексических и грамматических навыков у школьников на раннем этапе обучения.

Главной целью совершенствования российского образования является повышение его доступности, уровня и результативности, что предполагает существенное обновление содержания образования, приведение его в соответствие с требованиями времени и задачами развития страны. Введение государственного стандарта общего образования было главным условием решения данной проблемы до 2010 г. Был составлен и принят к исполнению базисный учебный план, который предусматривал переход к четырехлетнему начальному образованию и обучению иностранному языку со 2 класса. Данные изменения потребовали за собой совершенствования методических приемов в обучении иностранному языку. То есть, знания, передаваемые ранее ученикам 10-11 лет, необходимо «донести» до школьников 2-3 классов. [1]

Здесь и возникают некие сложности. Уроки на раннем этапе обучения весьма специфичны. Проблема состоит в психолого-возрастных особенностях учащихся, таких как: быстрая утомляемость, слабо развитая память, внимание.

Исходя из того, что игра является основным видом деятельности младших школьников, на всех этапах применение игровых технологий будет приоритетным. Применение игровых технологий и электронных образовательных ресурсов на различных этапах формирования лексических навыков позволяет развивать речевую деятельность и мыслительный процесс учащихся, способствует быстрому, произвольному запоминанию, развивает коммуникативные навыки, повышает интерес к изучению иностранного языка. [2]

Изучив результаты исследований крупнейших педагогов, психологов и методистов, таких, как А. С. Макаренко, Д.Б. Эльконин, М.Н. Скаткин, А.В. Запорожец, Леонтьев, можно сделать вывод, что игра, являясь одним из эффективных приемов в обучении, мотивирует учащихся изучать предмет «иностранному языку». [3] Цели использования игровых методов на уроках иностранного языка: формирование лексико-грамматических навыков; развитие устной речи; создание условий для коммуникации; развитие внимания и памяти; легкое усвоение речевого материала. Следовательно, можно утверждать, что игровые приемы выполняют важную роль в формировании иноязычной коммуникативной компетенции. Она является целью обучения иностранному языку. Введение нового грамматического и лексического материала на изучаемом языке, его восприятие, освоение и запоминание учащимися облегчается посредством использования игровых технологий, но, безусловно, важно контролировать данный процесс, иначе игра станет самоцелью.

Проанализировав психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования, и в ходе наблюдения в рамках педагогической практики в школе и в детском оздоровительном лагере «Озерный» были выявлены психологические особенности детей младшего школьного возраста, которые являются базой для формирования лексико-грамматических навыков у

школьников. Память учащихся младших классов развита в полной мере, однако дети запоминают лишь то, что вызывает у них интерес. Исходя из этой психологической особенности, необходимо создавать условия для ознакомления школьников с речевыми средствами общения, с употреблением лексико-грамматического материала в обстановке, которая будет отвечать их интересам и создаст мотивацию для общения и взаимодействия учащихся между собой. Исходя из этого, игра является неотъемлемой частью учебного процесса, особенно на раннем этапе обучения, так как он характеризуется быстрой утомляемостью, сниженным вниманием, слабой концентрацией.

Личный опыт преподавания в школе и использование на уроках английского языка игровых методов, позволяют сделать выводы об эффективности применения данных технологий. Например, в ходе учебного процесса в младшем звене при проведении игры «Yes/No», в ходе которой один ученик загадывал слово по изучаемой теме и записывал его на обратной стороне доски, а остальные ученики, задавая общие вопросы, должны были угадать его, наблюдалась высокая активность, наблюдательность. Во время игры дети не стеснялись высказывать свое мнение, задавать вопросы, говорить на изучаемом языке, делать ошибки, взаимодействовать друг с другом. Кроме того, она позволила ввести новую лексику, создать условия для практического использования лексических и грамматических навыков, сделать процесс обучения доступнее и посильнее даже для слабого ученика, раскрыть творческий потенциал.

Таким образом, игровые технологии следует включать в процесс обучения иностранному языку школьников младших классов, так как благодаря им ученик значительно легче и быстрее усваивает учебный материал, с легкостью справляется с языковым барьером. Игровая деятельность позволяет сделать процесс обучения мотивированным, а результаты «достаточными» (соответствующими требованиям государственного образовательного стандарта). Учителю следует принимать во внимание тот факт, что проявление неконтролируемого интереса к самому ходу игры, грозит тем, что она превратится в игру-развлечение. Поэтому не рекомендуется чрезмерно увлекаться игровыми технологиями, а чередовать их с самыми различными формами работы и приёмами. Такая форма работы позволяет совершенствовать приобретенные лексические и грамматические навыки, сделать урок интересным, создать условия для активной работы учащихся, поддерживать их внимание.

В ходе научно-исследовательской деятельности, планируется продолжить работу по изучению проблемы формирования лексико-грамматических навыков с использованием игры, но уже на среднем и старшем звене. Так как преподавателю необходимо найти подход ко всем ученикам, поддерживать у школьников на всех этапах обучения интерес к изучению иностранного языка, создавать условия для коммуникации, научить их совместной работе.

### Литература

1. Вставляй своих авторов Белякова С.В. Игра как эффективное средство обучения иностранному языку детей младшего школьного возраста // Иностранные языки в школе. – 2013. - № 6. - С. 25.
2. Гудина М. С. Работа с лексикой на уроках английского языка в младших классах // Иностранные языки в школе. – 2015. - № 6. - С. 23.
3. Шевченко Е.И. Идеи для первого урока// Иностранные языки в школе. – 2013. - № 7. - С. 48.

М.А. Владимирова

Научный руководитель: кпн, доцент Е.А. Панкратова

*Муромский институт (филиал) ФГБОУ ВО «Владимирского государственного университета им. Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»*  
602264, г. Муром, Владимирская обл., ул. Орловская, д. 23

### **Формирование фонетических навыков у учащихся на младшем этапе обучения**

Проблема эффективного обучения английскому языку актуальна как никогда, поскольку в условиях поликультурного мира английский язык становится одним из самых важных средств жизнеобеспечения социума. Благодаря тому, что сегодня педагогам-практикам предоставлено право самостоятельного выбора эффективных методов и приемов обучения иностранному языку, они пересматривают арсенал воздействия на умы и эмоции учеников с целью их введения в мир культуры и традиций страны изучаемого языка, дабы сформировать достойный образ россиянина за рубежом; пересматриваются методы формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, чтения, говорения, письма. Особого внимания требует развитие устной иноязычной речи обучаемых, поскольку она является залогом повышения качества образовательного процесса

Целью исследования является определить методические приемы и средства преподавания фонетики иностранного языка при обучении младших школьников.

В данном исследовании предложена методика формирования фонетических навыков у младших школьников, в основу которой положены идеи Ж.Б. Верениновой. Выделяются четыре основных этапа: 1) мотивационно-ориентировочный; 2) подготовительный; 3) тренировочный; 4) основной [1]. Рассмотрим кратко каждый из них с уточнением их задач и основных видов работы.

**1 этап – мотивационно-ориентировочный.** Его задача – ознакомление с лексикой для формирования слухо-произносительных навыков. Ознакомление с лексикой осуществляется в процессе аудирования с опорой на сюжетную картинку[1]. Учащиеся слушают небольшой текст, представляющий собой описание картинку с использованием слов и словосочетаний, содержащих новый звук. Понимание учащимися значения слов контролируется учителем беспреводно: ответами «yes», «no» на общие вопросы, показом предмета, действия или картинку (в этом случае ребенок берет, показывает или поднимает нужную картинку). Это делает контроль экономичным по времени, массовым по охвату и адекватным по приему семантизации.

**2 этап – подготовительный.** Задача – формирование навыков узнавания и различения звуков. На этом этапе происходит ознакомление с гласным звуком (демонстрация гласного звука в словах и изолированно; показ транскрипционного знака); выполнение подготовительных упражнений в слуховом восприятии звуков с целью их узнавания и дифференциации[2]. Упражнения направлены на преодоление внутриязыковой и межъязыковой интерференции, на развитие фонематического слуха и установление дифференциальных признаков изучаемых фонем [1]. Контроль осуществляется учителем при выполнении учащимися заданий с использованием графической опоры (транскрипционных знаков, двух карточек со знаками « - », « + »).

**3 этап - тренировочный.** Задача – формирование слухо-произносительных навыков. Реализуется при выполнении упражнений в слуховом восприятии звуков, предъявляемых изолированно, в составе слов или словосочетаний с их последующим воспроизведением (традиционные паузированные аудитивные упражнения в аудиозаписи); в разучивании музыкальных фонетических упражнений-попевок и упражнений-песен [1].

Для выполнения фонетических упражнений первой группы используется аудиокассета с записью паузированных упражнений. Этап тренировки начинается с важнейшей для усвоения лексической единицы операции - воспроизведения слова, значение которого детям уже известно. Дети произносят новые слова хором за диктором несколько раз. Отличительной особенностью упражнений этой группы является то, что они обеспечивают правильность

воспроизведения образца слова не только как отдельно взятой единицы, но и в словосочетаниях и предложениях (речевых образцах). Многократное проговаривание слова не только изолированно, но и в целом способствует лучшему запоминанию лексической единицы, а также создает условия для ее функционирования в речи[2]. Учитель контролирует умения учащихся имитировать диктора, используя индивидуальную форму работы. Выполнение этого упражнения может дифференцированно оцениваться.

**4 этап - основной.** Задача – формирование навыка использования усвоенных языковых средств для решения коммуникативных задач. Основные действия: исполнение упражнений-песен; выполнение условно-речевых упражнений, в которых учащиеся используют языковые средства (слова, словосочетания и грамматические структуры), усвоенные при выполнении фонетических упражнений, для решения коммуникативных задач в речевой деятельности [1].

Таким образом, были определены методические приемы и средства преподавания фонетики иностранного языка при обучении младших школьников. В описанной методике основное внимание обращено на специально разработанные группы фонетических упражнений (дифференцировочных, традиционных, паузированных и условно-речевых), в которых учащиеся используют языковые средства упражнений-песен и упражнений-попевок [1]. Разработанные упражнения отражают результаты сопоставительного лингводидактического анализа систем вокализма английского и русского языков и направлены на установление дифференциальных признаков изучаемых фонем. Следует отметить, что данные упражнения успешно применялись при прохождении производственной практики в школе в этом году. В ходе преподавания использовались рекомендации известного лингвиста Гез Н.И. В своей статье «Некоторые проблемы начального этапа обучения» Надежда Ивановна также рекомендует «переход от устного вводного курса к чтению и письму»[3]. Помимо сказанного выше, хочется рассмотреть собственный педагогический опыт, как пример работы по данной методике. В период прохождения производственной практики мною были включены в планы конспектов уроков мотивационно-ориентировочные, подготовительные, тренировочные и основные упражнения. Данная методика обучения фонетическим навыкам показала хорошие результаты, но требует дальнейшего исследования и совершенствования в этой области.

Итак, применение данной методики в педагогической практике необходимо для начинающего педагога. Причина этому - низкий уровень произношения и восприятия устной речи носителей на слух у младших школьников, а также определение основных способов эффективного формирования и совершенствования речевых умений. Перспективой же данного исследования является составление нескольких подробных серий уроков по этапам данной методики.

## Литература

1. Веренинова, Ж. Б. Песня как методический прием при фонетической отработке английских срединных сонантов [Текст] / Ж. Б. Веренинова // Иностранные языки в школе. - 2000. - № 5. - 26-31.
2. Веренинова, Ж. Б. Роль песни при обучении английскому произношению [Текст] / Ж. Б. Веренинова // Иностранные языки в школе. - 1998. - № 6. - С. 69-72.
3. Гез, Н.И. Некоторые проблемы начального этапа обучения [Текст] / Н.И. Гез// Иностранные языки в школе. – 2015. - №9. – С.

Герасёва С.Д.

Научный руководитель: кпн, доцент Панкратова Е.А.

*Муромский институт (филиал) ФГБУ ВПО «Владимирского государственного университета им. Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»*

602264, Владимирская обл., г. Муром, ул. Орловская, д. 23

*E-Mail: gerasyova.s@gmail.com*

### **Формирование социокультурной компетенции учащихся в процессе изучения английского языка на основе регионального компонента**

В наши дни происходят радикальные, глобальные, масштабные изменения в политической, экономической, духовной и других областях жизни мирового сообщества. Сложные отношения России с другими странами на мировой арене показывают необходимость поддержки межкультурного диалога, достичь которого можно, закладывая основы социокультурной компетенции начиная со школьной скамьи. Социокультурный подход имеет важное значение, поэтому привлекает внимание современных исследователей. Некоторые специалисты в области методики и лингводидактики обучения иностранным языкам, а также в области теории и практики межкультурной коммуникации, такие как В.В. Сафонова, Г.Е. Елизарова, С.Г. Тер-Минасова, Н.Д. Гальскова, П.В. Сысоев и другие, «считают неэффективным, и, более того, невозможным обучение иностранному языку вне обучения культуре страны изучаемого языка» [1]. Поэтому актуальность данной темы может обосновываться необходимостью формирования социокультурной компетенции учащихся и её неполноценной разработанностью в теории и практике обучения иностранным языкам.

Под социокультурной компетенцией понимается «комплекс определенных знаний о культуре страны изучаемого языка, культуре родной страны, а также умений, способностей и качеств личности, предоставляющих обучаемому варьировать свое речевое поведение в зависимости от области и ситуации общения. Недостаток навыков социокультурной компетенции значительно осложняет коммуникацию» [2]. Применение страноведческой и культурной информации в обучении усиливает познавательную активность учащихся, содействует развитию их коммуникативных возможностей. И.Л. Бим пишет о значимости включения в сущность обучения компонентов языковой культуры народов, говорящих на изучаемом иностранном языке и страноведческую информацию применительно к ситуациям коммуникации [3]. В пределах данного подхода говорить о необходимости добавления в предметное содержание речи страноведческого материала с ориентацией на диалог культур. В качестве способа формирования социокультурной компетенции предлагается применять национально-региональный компонент. Под национально-региональным компонентом нужно понимать страноведческий, лингвострановедческий и культуроведческий материал об окружающем нас мире [4]. Он способствует приближению иноязычной коммуникации к личному опыту учащихся, позволяет им оперировать в учебной беседе фактами и сведениями, с которыми они сталкиваются в своей повседневной жизни [5].

В целях поиска путей и способов реализации национально-регионального компонента была изучена педагогическая литература за последние 5 лет (2010-2015 гг.), был проанализирован педагогический опыт преподавателей МИ ВлГУ и учителей МБОУ СОШ №6. Для применения регионального компонента в основной и средней школе были также проведены уроки по следующим темам: «Мой город», «Достопримечательности города», «Отдых в городе». Практика показала, что регионоведческий материал можно успешно применять при обучении всем видам речевой деятельности на уроках английского языка.

Другим способом становления социокультурной компетенции можно назвать использование технологии критического мышления, прием проекта, обучение во взаимопомощи и игровые технологии. Данные технологии обучения повышают внимание и интерес учащихся к иноязычному общению и способствуют расширению его предметного содержания.

Особое место занимает проектная деятельность, поскольку она естественным образом позволяет учащимся получить новые знания о своей малой родине посредством активного участия в процессе общения на иностранном языке. Как показала практика, учащиеся с большим удовольствием и интересом принимают участие в проектах. Проектная работа может быть представлена учащимися в разных видах, например в виде статьи из газеты или репортажа, экскурсии на иностранном языке, плаката или стенгазеты и т.д.

Таким образом, необходимость формирования социокультурной компетенции в процессе изучения английского языка на основе регионального компонента является требованием времени. Возможности для достижения этой цели имеются. Дальнейшая разработка рассмотренной проблемы будет связана с созданием серии уроков, в которых будет включен национально-региональный компонент, отражающий историко-культурное наследие г. Муром и учтен личный опыт участия в различных международных проектах.

#### Список литературы

1. Шеваршинова Е.И. - Взаимосвязанное обучение иноязычной коммуникативной компетенции и межкультурной компетенции студентов языковых факультетов - ИЯШ, 2015-№2, С-41
2. Азимов, Э.Г. Словарь методических терминов - СПб. : Златоуст, 1999. - 472 с.
3. Бим, И.Л. Обучение иностранному языку. Поиск новых путей ИЯШ, 1989 -№1, С-13
4. Хайрулина А.А. - Национально-региональный компонент в содержании обучения языку - ИЯШ, 2013-№7, С-24
5. Терехова, А. Развитие социокультурной компетенции учащихся на уроках английского языка - [www.iyazyki.prosv.ru/2015/12/sociocultural-competence-2](http://www.iyazyki.prosv.ru/2015/12/sociocultural-competence-2)
6. Ломакина О.Е., Густомясова Т.И. - Формирование социолингвистической компетенции учащихся в ходе реализации международных проектов - ИЯШ, 2013-№11, С-45
7. Маркова О.Ю. - Веб-квест как один из способов организации проектной деятельности на уроке иностранного языка - ИЯШ, 2013-№5, С-41

Жуков М.В.

Научный руководитель: кпн, доцент Е.А. Панкратова  
*Муромский институт (филиал) ФГБОУ ВО «Владимирского государственного университета им. Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»*  
602264, г. Муром, Владимирская обл., ул. Орловская, д. 23

**Культурно-просветительский проект как средство  
повышения мотивации к изучению иностранного языка  
в условиях летнего оздоровительного лагеря**

Актуальность данного исследования заключается в том, что мотивация – один из важнейших критериев успешной педагогической деятельности. Именно наличие у учащихся мотивации к изучению иностранного языка позволяет достигнуть, поставленных учителем, как культурно-просветительских, так и педагогических целей, направленных на удовлетворение потребности ребенка в познании многообразия мира посредством иностранных языков, в формах, организационно и содержательно адекватных отдыху в летнем оздоровительном лагере.

В свете главенствующей в педагогике личностно-ориентированной парадигмы, образовательный процесс направлен, в первую очередь, на ученика, на его личностный рост, самосовершенствование и становление себя в обществе как личность. Так и в обучении иностранному языку, образовательный процесс исходит из потребностей обучающихся, поэтому нельзя не согласиться с мнением методистов Н.Д. Гальсковой и Н.И. Гез о том, что: «роль любого языка определяется его статусом в обществе, государстве»[1]. Речь идет в первую очередь о языках глобального распространения и общечеловеческой культуры, выполняющих максимальный объем функций. К таким языкам относится, например, английский. Сегодня английский язык является самым распространенным и популярным языком в мире. Английский – это звено, соединяющее самых разных людей и тенденция его все более широко распространяется.

Исходя из социального заказа общества, направленного на популяризацию изучения английского языка главной целью ДООЛ «Озерный» являлось создание на базе детского лагеря оптимальных условий для повышения интенсификации обучения иностранного языка, через активное взаимодействие со студентами Муромского института (филиала) ФГБОУ ВО «Владимирский государственный университет».

В ходе данного взаимодействия студентов и руководства лагеря был разработан инновационный для данного учреждения проект, заключающийся в создании на базе оздоровительного лагеря лингвистической смены, с целью использования приобретенных иноязычных навыков и умений и повышения мотивации к их дальнейшему совершенствованию в условиях неформальной обстановки.

В соответствии с требованиями государственного стандарта в области обучения иностранному языку, конечным результатом педагогической деятельности является формирование у учащихся коммуникативной компетенции, развитие личности ребенка, желающей и способной к участию в межкультурном общении на иностранном языке и в дальнейшем способной к самосовершенствованию[2]. Однако качество достижения цели зависит, прежде всего, от побуждения и потребностей индивида, его мотивации, ведь, по мнению И.А. Зимней, «мотивация – это запускной механизм, который вызывает активность физиологического и психологического плана, управляющий поведением человека»[3].

В ходе педагогического наблюдения была выявлено основное препятствие для успешной реализации лингвистического проекта на базе оздоровительного лагеря – отсутствие у детей должного уровня мотивации и познавательной активности к изучению иностранного языка. Согласно последним психологическим исследованиям вопросов, касающихся мотивации и интереса при обучении иностранному языку, усилия персонала лагеря должны быть направлены на развитие внутренней мотивации учения детей, которая исходит из самой деятельности и обладает наибольшей побудительной силой. Кроме того, необходимо учитывать возрастные особенности и уровень владения иностранным языком подопечных при

планировании внедрения элементов обучения иностранному языку в цикле лагерных мероприятий.

Так как в смене были организованы в отряды дети разных возрастов от 8 до 17 лет, и уровень владения иностранным языком ранжировался от А1 до В1, то и пути решения проблемы повышения мотивации к использованию иностранного языка должны лежать через внедрение различных методов стимуляции познавательной активности ребят в отношении иностранного языка. К данным методам относят, частности: подвижные и интеллектуальные игры с элементами иностранного языка, использование интерактивного и аудиовизуального материала и др.

В условиях детского оздоровительного лагеря ДООЛ «Озерный» наибольшей популярностью среди детей пользовалась культурно-просветительский проект, реализация которого была связана с драматизацией сказки на английском языке на основе индивидуальной разработки, подготовленной студентами.

Данный проект решал проблему повышения мотивации к изучению иностранного языка на основе принципа новизны, так как иноязычная деятельность подопечных отличалась от ранее выполняемой ими в рамках школьного курса обучения.

деятельность задание выглядело не стандартно, аутентично,

Для многих ребят это было первое в их жизни публичное выступление, в рамках которого предстояло использовать английский язык как средство вербального и невербального воплощения литературного наследия страны изучаемого языка.

Немаловажное значение имела адаптационная часть реализуемого проекта, что включало выбор ролей с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, обучение навыкам использования мимики, жестов, подготовка различного рода декораций для создания атмосферы сказки и снятия трудностей в восприятии иноязычного литературного материала. Кроме того, ребята сами изъявляли желание к участию в данном проекте, что положительно сказалось на приобщении их к иноязычной культуре через групповую работу.

При реализации подобных проектов, руководителю следует также использовать некоторые положения «интенсивного метода» [4], в той части, которая относится к использованию резервов личности в процессе изучения языка в коллективе или через коллектив.

Таким образом, учет возрастных особенностей, индивидуальных способностей и личной заинтересованностей детей в осуществлении совместной деятельности, позволил реализовать описываемый проект. Результатом, который был отмечен самими подопечными, стало повышение уровня их мотивации к изучению иностранного языка не только в течение лагерной смены, но и к последующему самостоятельному изучению.

### Литература

1. Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез – Теория обучения иностранным языкам: учеб., пособие для студ. Учреждений ВПО. – 7-е изд., стер. – М.: Изд. центр «Академия», 2013. – 336 с., С.-б.
2. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 13.07.2015) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 24.07.2015) [Электронный ресурс] // Режим доступа: [www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_law\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_law_140174/)
3. И.А. Зимняя – Педагогическая психология: учеб. пособие для студ. Учреждений ВПО. – 2-е изд. – М.: Логос, 2004 г.
4. Г.В. Китайгородская – Интенсивное обучение иностранному языку. – ИЯШ, 1980-№2, С-67.



Е.О. Мокеева

Научный руководитель: кандидат педагогических наук, доцент Панкратова Е.А.  
*Муромский институт (филиал) ФГБОУ ВО «Владимирский государственный университет имени  
Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»  
602264, г. Муром, Владимирская обл., ул. Орловская, 23, E-mail: Oid@Mivlgu.ru*

### **Совершенствование лексических навыков на уроках английского языка с помощью сингапурской методики обучения**

В настоящее время проблема совершенствования лексических навыков учащихся представляет большой интерес для педагогов-практиков. Однако следует заметить, что сама проблема не нова: переход к информационному обществу, значительное расширение масштабов межкультурного взаимодействия только лишь актуализировали ее, перевели из скрытой - в очевидную, решить которую можно только в процессе межкультурного диалога [1]. Современному обществу необходима личность, способная к творческому созиданию, к принятию нестандартного решения, умеющая прогнозировать, придумывать, проявлять инициативу. Чтобы развить такую личность, учителю необходимо ориентироваться в широком спектре современных инновационных технологий [2]. Существует множество различных методик и способов преподавания английского языка, где основной целью является расширение лексических навыков учащихся, но описываемые методы и приемы недостаточно эффективны. Поэтому актуальность данного исследования состоит в изучении и применении методики обучения английскому языку, которая будет не только продуктивной и позволяющей развить в ученике творческую сторону, но и повысит мотивацию и интерес на уроке.

Целью исследования являлось, на основе изучения лингвистической, психолого-педагогической и методической литературы, опыта преподавателей английского языка и наблюдения за процессом обучения в школе, определить, какая методика обучения позволит более эффективно развить лексические навыки школьников и будет способствовать воспитанию творческой личности с широким интеллектуальным потенциалом.

Одной из таких признанных эффективных методик, которая использовалась в процессе прохождения практики, является сингапурская методика обучения. Родина данной методики признана по международным рейтингам лидером в развитии школьного образования [2]. Содержание обучения лексической стороне речи в данной методике включает три компонента: лингвистический компонент (определяется набором речевых задач, обусловленных контекстом деятельности возрастной группы), психологический компонент (формирует умения и навыки) и методологический компонент (предусматривает формирование навыков самостоятельной работы по пополнению своего словарного запаса, навыков работы со словарями, навыков ведения индивидуальных словарей, способов реорганизации и систематизации изучаемой лексики) [1]. Эти компоненты в совокупности нацелены на приобщение учащихся не только к способу речевого общения, но и к знаниям о системе изучаемого языка, умениям понимать и порождать иноязычные высказывания, а также к умениям пользоваться собственным речевым иноязычным опытом для компенсации пробелов в знании языка [3].

Исходя из основных положений сингапурской методики обучения, на занятии по английскому языку в 8 классе парты были расставлены так, чтобы никто из учеников не сидел спиной к учителю. Учащиеся были рассажены по 4 человека за партой: таким образом, создавалась одна сплоченная команда. У каждого ученика был партнер по плечу (shoulder partner) и партнер, который сидел напротив (face partner). Каждой команде были выданы вспомогательные материалы, которыми ученики могли воспользоваться в течение урока: карточки со словами, индивидуальные и групповые листы с заданиями по теме, сигнальные карточки. Разнообразные задания, которые предлагались ученикам по теме включали следующие: раскрыть скобки в предложении, употребляя глагол в требуемом времени; поставить слова в предложении в правильном порядке; перевести предложения и др. Работая над этим заданиями, члены команд взаимодействовали друг с другом и обменивались информацией. Посредством этого на уроке создавалась благоприятная атмосфера, являющаяся стимулом для успешной работы на занятии.

Кроме того, в процессе урока был использован прием под названием “Take off - Touch down” («встать-сесть»). Ученики должны были вставать со своих мест, если произносилась фраза одного типа, или сидеть на месте, если предложение другого типа было произнесено. Это описание одного из приемов сингапурской методики, всего же их более 13, в каждом из которых между учениками присутствует такие положительные черты, как позитивная взаимозависимость, индивидуальная ответственность, равное участие, одновременное взаимодействие.

На уроках использовался здоровьесберегающий прием, общеизвестный как «Gymnastics for eyes». Данный прием позволил ученикам отдохнуть и настроиться на дальнейшую работу.

Приемы, апробированные на практике, способствуют активизации учеников, повышают их мотивацию к усвоению изучаемого материала, что способствует совершенствованию иноязычных лексических навыков школьников.

Таким образом, процесс совершенствования лексических навыков имеет чрезвычайно важное значение не только для работы над лексикой в целом, но и для повышения мотивации и заинтересованности в предмете учащихся. С помощью сингапурской методики обучения английскому языку, в ученике происходит развитие таких важнейших в наше время качеств, как коммуникативность, сотрудничество, критическое мышление, креативность. Необходимый материал усваивается с удовольствием, что повышает мотивацию ученика к дальнейшему изучению английского языка.

Данное исследование может быть применено в учреждениях среднего общего образования на уроках английского языка у школьников на младшем и среднем этапе обучения. В теории будут изучаться приемы работы с текстовым материалом, речевыми образцами и лексическим материалом. На практике будет апробироваться работа с использованием наглядных средств обучения. В процессе работы планируется применение информационно-коммуникационных технологий.

### Литература

1. Шамов А.Н.. Моделирование учебного процесса по овладению лексической стороной речи // Иностранные языки в школе. – 2014. - №2. - С.2.
2. Развитие креативного мышления на уроках английского языка с использованием обучающих структур Сингапурского метода обучения. <https://open-lesson.net/3654/>
3. Сингапурская методика обучения или старое по-новому. <https://edugalaxy.intel.ru/index.php?automodule=blog&showentry=8151>

Подставнягина Ю.М.

Научный руководитель: кпн, доцент Е.А. Панкратова

*Муромский институт (филиал) ФГБОУ ВО «Владимирского государственного университета им. Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»*

602264, г. Муром, Владимирская обл., ул. Орловская, д. 23

E-mail: podstavn@mail.ru

### **Использование игровых технологий при обучении диалогической форме иноязычной речи в общеобразовательной средней школе**

Актуальностью данного вопроса является недостаток опыта использования современных форм и различных технологий организации урока в средней школе. Представляется, что задачей современного учителя является предоставить ученику «не рыбу, а удочку», то есть заставить его мыслить, повысить мотивацию к обучению, заинтересовать.

Цель работы состоит в рассмотрении и изучении игровых методов обучения диалогической иностранной речи на среднем этапе в современной школе, обосновании необходимого использования новых, нестандартных технологий при проведении современных уроков.

Особенность диалогической формы речи состоит в уровне коммуникации общающихся, обращенности их реплик. Особенности диалогического общения обуславливаются эллиптичностью реплик, экстралингвистической ситуацией, мимикой, опущениями, восполняемые жестами. Овладение языком есть овладение таким языковым механизмом, который дает возможность человеку участвовать в коммуникативном акте, другими словами, позволяет порождать и воспринимать текст и тем самым осуществлять обмен мыслями. Следует заметить, что средний этап обучения является важным и решающим в обучении школьников диалогической форме речевого общения.

С 1 сентября 2012 года учителя английского языка в школах по всей России начали работать в соответствии с новым федеральным стандартом. Этим объясняется интерес к содержанию ФГОС и специфике его реализации на уроках английского языка в средней школе. [1]

Современное образование должно отвечать запросам общества и времени. Главное требование, предъявляемое условиями современной жизни к уровню владения иностранными языками, заключается в том, чтобы человек мог общаться на иностранном языке, решать при его помощи свои жизненные и профессиональные проблемы. Иностранный язык перестал быть самоцелью, а рассматривается как способ познания окружающего мира и способ саморазвития, а в плане диалогической речи ученики должны уметь вести беседу, реализуя такие коммуникативные функции, как получение и обмен информацией.

Главной проблемой обучения диалогической речи на среднем этапе является то, что именно этот этап обучения обусловлен снижением мотивации к изучению иностранного языка у школьников. Поэтому, не обеспечив мотивации, невозможно добиться выполнения программных требований. Это и является поводом к использованию нетрадиционных методов обучения. К ним можно отнести ролевые игры и дидактические игры. Значительный вклад в развитие проблематики обучению диалогической речи внес методист Шатилов С.Ф. [2]

Процесс обучения иностранному языку определяется как процесс обучения, в первую очередь, речевому иноязычному общению. Поскольку основной единицей речевого общения является диалогический дискурс, то, рассматривая язык как средство реального общения, стоит обратить максимальное внимание на развитие неподготовленной диалогической речи.

В ходе исследовательской работы было изучено множество научно-педагогических трудов [3], проанализированы поурочные разработки с опорой на игровую методику развития диалогической речи [4]. Так же, было проведено собственное педагогическое исследование на базе Детского Оздоровительного Лагеря «Озерный» и МБОУ СОШ №28, которое помогло установить следующее: активность, мотивация и заинтересованность учащихся резко возрастает при применении игровых технологий в обучении. К примеру, при проведении ну уроке английского языка в 6 «Б» классе дидактической игры «Never have I ever» было замечено

невероятное увлечение детьми процессом игры, что, в свою очередь, безусловно, способствовало развитию диалогической стороны речи. Явными плюсами такого метода является то, что он позволяет ученикам преодолеть «страх перед говорением на иностранном языке», сближает, сплачивает коллектив учащихся, помогает учителю и детям чувствовать себя комфортнее. Но не стоит забывать и о минусах, а точнее опасности использования игровых методов на уроках иностранных языков. Игра никогда не должна быть самоцелью, она не должна лишь развлекать учеников.

Проблема использования игровых методов на уроках иностранного языка для развития диалогической стороны речи в средней школе имеет огромную перспективу дальнейшего развития потому, что как-бы то ни было, нестандартные формы обучения все еще не так часто реально используются в современных школах. Планируется продолжить изучение данного метода проведения уроков, так как перед нами, будущими учителями стоит непростая задача – научить детей общаться

#### Литература

1. Образовательный стандарт основного общего образования по иностранному языку [Электронный ресурс] //Режим доступа: [http://www.school.edu.ru/dok\\_edu.asp](http://www.school.edu.ru/dok_edu.asp)
2. Шатилов С.Ф. Учебное пособие для студентов педагогических институтов. — 2-е изд., дораб. — М.: Просвещение, 1986. — 223 с.
3. Чернышев С.В. Коммуникативные умения как основа эффективной коммуникации // Иностранные языки в школе. — 2014. № 2. - С. 22.
4. Шкуренкова Л.В. Intellectual Game "What? Where? When?" // Иностранные языки в школе. — 2012. № 10. - С. 34.